

البناء الكيف !

يتطلب الزواج اهتماما
بالخلاف وفتاة يصنع الزوج
للتحقيق والضميمة هم
البناء !

يسلم الاب الى الخارج
وتبقى الام في موم العمل
فيحتمل الانشاء برهان السوء
والنتيجة مزيد من الانحراف !

تعيش الاسرة بلا حوار
وتتفقد الصلة بين المدرسة
والبيت . فتتدهور الى الطريق
بينها وبينها في دولة الامن !

كل بعض التفاهة لاسرة
الفتاة التي يسلم . فتسحقها
على انتشار وباء المخدرات بين
ابنتها والتي اكتتبت دراسة علمية
عن كيف لا تم تدن جسدك
مدرسة او كلية في مصر لا وقد
اصبحت مستهدفة من قبل موجي
المخدرات بعد ان نجحت
في تعليمها . في التهام بعض
المدارس !



٥٠ فتى عبيد

دراسة علمية تؤكد : نسبة التغاطي بين تلاميذ المدارس لا تقل عن ٧٨ ٪ !

ومن خلال الدراسة العلمية التي
بها الباحث محمد عويس درجة الدكتوراه
في الاجتماع في العام قبل الماضي تؤكد
من

٣٧٨
تلميذا بمدارس إدارة شمال القاهرة
التعليمية ان نسبة التغاطي بين الراد
العينة لم تقل عن ٧٨ ٪ بينهم من لا يزال
يعطلي ويحسم من تعامله للتجربة ثم
القبض عنه

ويضيف الباحث ان الدراسة كشفت
من خلال العينة التي تم سحبها من ١١
مدرسة - ان السبب الاول لانتشار
المخدرات بين صفوف التلاميذ والشباب
الصغير يرجع الى التفاهة الاسرى لياتي
بعده العمل الاقتصادي في اوساط طبقة
البنواحي ريش - اي اغنياء الجدد
والانحياز على انهم يشارفون
وعلى من اهم المصادر التي غزت
التلاميذ بالمخدرات - كما يقول الباحث -
هي السينما والتلفزيون - ومن خلالها
عرف التلاميذ المعلومات الخسنة
بالمخدرات - فقلنا ان محله
التقليد من جانب بعض التلاميذ لارتلاهم
المعلمين

عادل احمد

مكافحة المخدرات : الاعداد للتغاطي والاتجار داخل المدارس .. ولكننا لسنا وحدنا المسؤولين !

تحقيق : عبدالعظيم الباسل

وطبق تربيتها الخاطئة
فهناك في رايها عوامل اخرى منها وجود
المخدرات وتوافرها بالاسواق . وانعدام
الرقابة على مروجيها

وهناك ايضا المستوى الاقتصادي لدى
بعض صغار السن من التلاميذ على
تحقيق مكسب كبير يعظمهم القدرة على
شرائها

ومنها ايضا كثرة الدعاية
سوسن عظم - البيئة المحيطة بالمدن
الصغير من صحبة السوء وغياب الوعي
الاجتماعي . وتؤكد انه في باتي في مدينة
هذه العوامل التي الغلبت على البيت
بسبب الهجرة للعمل فيشاهد انما ذلك
خيرا او رقة واذا ما اضفا الى ذلك
الاسرة المتهمة وشباب الرقعة المدرسة
فيصير الانباء في هذه الصفوة الصغيرة
مجالا خصبيا لانتشار العادات السيئة

ويؤكد الباحث ان نسبة التغاطي بين
التلاميذ في المدارس لا تقل عن ٧٨ ٪
بينهم من لا يزال يعطلي ويحسم من
تعامله للتجربة ثم القبض عنه

ويضيف الباحث ان الدراسة كشفت
من خلال العينة التي تم سحبها من ١١
مدرسة - ان السبب الاول لانتشار
المخدرات بين صفوف التلاميذ والشباب
الصغير يرجع الى التفاهة الاسرى لياتي
بعده العمل الاقتصادي في اوساط طبقة
البنواحي ريش - اي اغنياء الجدد
والانحياز على انهم يشارفون
وعلى من اهم المصادر التي غزت
التلاميذ بالمخدرات - كما يقول الباحث -
هي السينما والتلفزيون - ومن خلالها
عرف التلاميذ المعلومات الخسنة
بالمخدرات - فقلنا ان محله
التقليد من جانب بعض التلاميذ لارتلاهم
المعلمين



اختفت الانبوبة ونقص وزنها سعرها

طابور الانبوبة !

في اسعد فرج شرف معمري في المخابز العرب - فؤاد ان
المعيرة نقصت واصبحت الانبوبة لا تكتفي الا لاسبوعين بدلا من
شهرين

وقال مدير المخابز العربية - اسكن في شارع
السودان والانبوبة بـ ٥ جنيهات حتى باب شفيق . اما في
السودان فكل من جيرانه ونصف . وقال موظف بشركة القاهرة
للمنتجات المعدنية باسامة - نحن من سكان بوق النعور
وسيرة في وزارة الكهرباء - جيراننا مخزن خليف . ان
سيارات البوتاجاز توزع حولها من الخارج وفي ان تصل .
سالتنا ما السبب ؟ قل ان المكسب اكبر . ويضيف ان
مخول الغزل لتعمر من المثلث لا ان زينة البوتاجاز مزاجات قاسية
في حالي في حارة من تسكن في سكن خيرا - ولا يجد بوتاجازا
في حارة خلاء ال المهنيين

مضيف وشفيق في اسامة - يقول البوتاجاز في اسامة - على
العربات الثقيل او الخفيف يسير ٤ جنيهات ونصف الجنيه -
ويضيف ان تاجر العربيه نصف ثلث المارة يفسد جنيها في
اليوم فكم يسكن العرب - يقول مستودع نمر الدين بنسب من
الفير وفي السوق السوداء على العربيات - لا توافر فيها
الانبوبة كالت وما الحل ؟ قل زيادة دعم الانبوبة
غير ثمن الانبوبة - منظر اخبري للمهنيين - ويقترب زيادة
سعرها نصف جنيها وتوصل للمثل

واقطع مواطن بان التجربة اثبتت فشل هذا الحل - ان
السوائل لاتصل الى جميع المناطق مما يتيح الفرصة لتدخل
القطاع الخاص ويوسعا ويضيق

مضيف يسكن في اسامة يقول اخبر الانبوبة ٣ مرات في الشهر
في دار الاوبرا اخذت اجرة من الشغل لاجل عليها
مدير مستودع البوتاجاز بطريق صديق فؤاد ان وزن الانبوبة
كما هو ولكن الاستهلاك هو الذي زاد - فالانبوبة في الصيف التي
تلكي يوما لا تكتفي ١٠ في اليوم في الشتاء بسبب تسخين المياه
بالمستمر واستهلاك السوائل

واضاف احد العاملين ان المستودع تصه يوما نحو ٤٠٠
الانبوبة . ولكن مدير المستودع يؤكد ان كل مخزن مكلف بتوصيل
مجموعة من الطيات للمثلث - وهذا يؤثر على المواطنين . الا انه
يشير الى ان هذه الظاهرة موسمية وتظهر في فصل الشتاء فطعم
زيادة الاستهلاك في الشتاء تصل الى ١٠٠ ٪ من الاستهلاك
العادي

اهداف البنداري

وامراض الفقر !

واذا كانت الرقعة
المنقودة من جانب الاسرة
او المدرسة ينتج عنها
تأخرات اسمها - اطفال
الكف - فبالانعدام
العناية الصحية والرعاية
للاسر المحتاجة يصيب
بعض اطفالنا بظاهرة
اخرى اسمها - امراض
الفقر

فهذا الطفل الذي نشأ
صورته مع هذه الكلمات

حرم من العناية الصحية
منذ صغره بعد اصلته
ببعض شوكية . نتج
عنها تأخر ذهني فاصبح
في سن السادسة عشرة
ومزال اذنه لاطال في
شهوره الاولى

وتجسد جنته ماسكة
مع المرض يقولها . هو
شقيق لخمسة من الاطفال
يكبرهم جميعا
تسا بكرة منصور

عوض بحر شيئا داخل
غرفة واحدة كانت المأوى
له وبسطة واه وابيه
ومحله - وهو ابن
الشوكية - خمسة طلاف به
والده على معظم الاعياء
وانفق على علاجه من لخمسة
وخمسة

ولكن شانت الفارة ان
ينمو جسده فطبعه ان
توقل نمو الذمعي
والاخرين من هذا انه
اعتقد منذ سنوات ان
يحبس - ويحرق -
التيوسين فتعود على
رائحته الى حد الامان -
واصبح محاولة ابتعاده
عنه يصيبه بمصيبة لا
تقوم - فتشعر مرغمين
للمسجولة له

صورة انسانية
تعرضها تحقيقات الاهرام
لوزير -
الاجتماعية حتى تتلوع
بمساعدة هذه الاسرة
الفقيرة والتي ربما يوجد
فيها الكثير بعد ان انتشر
بين ابنتها ظاهرة
- امراض الفقر -

مركز دراسات الكمبيوتر المتقدمة

فرصة ذهبية

توجه الآن الى ٣٧ شارع احمد عرابي بالمهندسين
لترى اكبر مركز تدريب في العالم

- دورات عادية ومكثفة في مختلف لغات الكمبيوتر على
- ايدى خبراء وليس مدرسين عاديين
- المركز الوحيد في العالم الذي يدر على اجهزة امريكية
- 80486 (احد اجهزة في العالم)
- دورات متخصصة للمهندسين على برنامج
- AutoCAD II
- ت: ٢٤٦١٢٢٨

وبالتعاون مع مجلة مرشد الكمبيوتر متح
عشرة دورات لتعلم الكمبيوتر مجانا

مجلة مرشد الكمبيوتر

احصل مستخدمين ماكنتوش

ارسل فاتورة شراء جهازك الماكنتوش واحصل على
هذه الهدايا

- اشترك مجاني لمدة شهرين بالمجلة
- وبالتعاون مع شركة باي للحلول العملية عشرة
- هدايا عبارة عن (برنامج ART BEAT العربي)
- لاول عشرة خطابات تصلنا

مجلة مرشد الكمبيوتر :

ص.ب: 639 المعادي ١١٧٢٨ القاهرة
ت: ٢٥١٤٥٦٥

فردي حسين وشركاه

المكلاة الوحيدة لشركة هيربورس الألمانية
تعلن عن توافر ..

UNIBAD طلمبات منحصصة
Badewasser-Umwälzpumpe

لحمامات السباحة بالفلتر

بأنواعها المختلفة من إنتاج الشركة

تصريفات ممتدة
٢٥٠٠
٢٣٥

بضاعة حاضرة

الإدارة والمبيعات:

٨١ شارع الطبية الأهلية - بولاق - القاهرة ٧٦٤٥٦٢ / ٧٦٩٤٠١
٧٦٩٤٤٤ / ٧٧٤٨٩٧ - فاكس : ٧٦٩٧٥١ - تليفون : ٢٢٩٣٦٦
فتح الاسكندرية ١١٢ شارع عبداللطيف طه - روبرتا جولا - القاهرة ٠١١٧٥٠٠٣
فاكس : ٠١١٧٥٠٠٣ / ٠١١٧٥٠٠٣

فتح طرطوس : شارع الناري جولا - الميناء - طرطوس ٠٤٣٣٣٤٤ - فاكس : ٠٤٣٣٣٤٤
فتح الإسكندرية : شارع عبدالمعطي - الإسكندرية ٠١١٣٣٠١١٣ - فاكس : ٠١١٣٣٠١١٣
فتح بورسعيد : شركة فؤاد الفيات وشركاه - بورسعيد ٠٩٩٩٩٩٩٩ - فاكس : ٠٩٩٩٩٩٩٩

Al-Futtaim

Career opening in Advertising - Dubai, UAE

Gmasco, a wholly owned subsidiary of the Al-Futtaim Group, one of the largest business groups in the Middle East, is set to expand its service base above and below the line, and its client list which includes major blue-chip accounts such as Toyota, Honda, Chrysler, Volvo, National Panasonic, Sanyo, Toshiba, IKEA, ACE Hardware, Seiko and Raymond Weil watches. To complement its existing resources, this creatively-led Advertising and Public Relations agency based in Dubai, with a string of awards to its credit, requires an Arabic Language Copywriter.

Arabic Language Copywriter

Ideal candidates for the position will have a good formal education, around 3-5 years' experience in a reputed advertising agency/publication/media organisation, and be able to bring enthusiasm and originality to the whole range of the agency's creative work in the Arabic language. The selected candidate will be articulate, hard working and have a sound understanding of the English language as well, since translation work forms an important part of the job. Excellent presentation skills and the ability to follow through with media, agency suppliers and UAE Governmental Departments are a must. Possession of UAE/AGCC driving licence will be a definite advantage.

The agency expects the highest standards of professionalism from the incumbent - and, in turn, offers a lively, challenging work environment and an attractive remuneration package including tax-free salary, company accommodation, leave passage and gratuity.

Should the challenge of putting your experience to work in the demanding UAE market - and being part of the fastest-growing agency in the region - appeal to you, write in strict confidence, to: The Personnel Manager, Al-Futtaim (Pvt) Ltd., P.O. Box 152, Dubai, UAE.

اليوم يصدر مع الاهرام مجانا

اول ملحق ٦ صفحات بالالوان

عن جمهورية اذربيجان

أصدي دول الكومنولث الجديد

المسيطر على علماء الذرة السوفيت
 لنفتن - أ. ب. أعلن توم كينج وزير الدفاع البريطاني أمس أن مجموعة واحدة من الأقل من علماء الطاقة النووية السوفيت ربما تنضم عن شهر ديسمبر الماضي.

وقال كينج في خطاب له أمام مجلس العموم أن بعض من هؤلاء العلماء التي تمتلك قدرات تحويل استخدام هؤلاء العلماء لتطوير برامجها النووية.

تقريباً

مع الساعة

الربيع

أقرب كنيسة كنيسة كنيسة

فتح البازار

إشراح صحيفه البخارى

بدره عالى اجزاء صحيفه كنه

دار المعصومه نشره وانتزيع نقم

المرحوم السيد

مر ٣ سنه

جامع البيان

١٢٥

تقريباً

مع الساعة

الربيع

أقرب كنيسة كنيسة كنيسة

فتح البازار

إشراح صحيفه البخارى

بدره عالى اجزاء صحيفه كنه

دار المعصومه نشره وانتزيع نقم

المرحوم السيد

مر ٣ سنه

جامع البيان

١٢٥

تقريباً

مع الساعة

الربيع

أقرب كنيسة كنيسة كنيسة

فتح البازار

إشراح صحيفه البخارى

بدره عالى اجزاء صحيفه كنه

دار المعصومه نشره وانتزيع نقم

المرحوم السيد

مر ٣ سنه

جامع البيان

١٢٥



القرار المصرفي

اخيرا صدر حكم المحكمة الإنجليزية بتصفية بنك الاعتماد والتجارة ومنذ اسبوع قليله صدر قرار مماثل بتصفية إحدى الفروع في لوكسمبورج .. ولعل تساؤل يثار اين موقع بنك الاعتماد والتجارة مصر - الذي انشأه عام ١٩٧٦ براسمال ٢,٥ مليون جنيه - من هذا الحكم .. وماذا تعني التصفية بالنسبة لحقوق المودعين .. هناك آراء تذهب الى ان المودعين حتما سيستأثرون بتصفية الفرع الرئيسي في لندن ولن يحصل هؤلاء سواء كانوا أفرادا ام بنوكا على حقوقهم كاملة خاصة وان الاصول لا يمكنها

ان تغطي حجم الودائع .. واخرون يذهبون بقولهم بان الفرع المصري ماهو الا بنك مشترك تحول الى شركة مساهمة عام ١٩٨١ براسمال وصل الى ١٠ ملايين جنيه ومن ثم فالاتر سوف تنحصر بين نسبة الـ ٤٩٪ وهي نسبة مساهمة بنك الاعتماد والتجارة الرئيسي في لندن .. والصيغة الاقتصادية وفي تغطية سريعة لما حدث قامت باستطلاع الخبراء من المتخصصين في شؤون المال والبنوك لتحديد حجم الاثر المترتبة على قرار التصفية ..

ماذا بعد تصفية بنك الاعتماد الدولي

الدخول في دائرة قسمة الغراما

ويقول محمد ابراهيم فريد نائب رئيس البنك العربي الافريقي الدولي والعضو المنتخب في البنك الرئيسي في لندن سيلوم بالمبلغ بتحويل اصوله الثلاثة الى اموال ملكة بنك الاعتماد والتجارة في مصر كأي عمل قد وضع امواله لدى هذا البنك وبذلك سوف تدخل فيها يسمي بقسمة الغراما بمعنى انه اذا كانت الاموال المسئلة تخضع قسمة الغراما سوف يدخل باخذ كل عمل حقه سواء كان فردا او بنك او شركة او مؤسسة او شركة او مؤسسة او شركة او مؤسسة ..

التصفية تشمل كل فروع البنك

والدخول في دائرة قسمة الغراما

كتبت امال علام ..

يؤكد د. علي نجم رئيس بنك الملتا الدولي ان الاثر الذي سوف تتركه من جراء ذلك سواء بالنسبة للمودعين أفرادا كانوا او بنوكا تتصل في انهم لن يحصلوا على كل اموالهم التي كانت موجودة في البنك ولكن على بعضهما .. ويشير في هذا هناك اعتقاد خاطئ لموارد ان المودعين في البنك سيكون بإمكانهم ان يستردوا اموالهم من بعض الدول المسجل فيها البنك مثل لبنان ولوكسمبورج وهذا اعتقاد خاطئ لا اساس له من الصحة لسببين ان ماله موجود في الدول لشار إليها عبرة عن صكوك ووثائق البنك منها التهرب من الضرائب ووثائق البنك المركزي بالاشتراك في ذلك وهو السبب الثاني ان تصفية البنك الرئيسي في لندن يعني تصفية الموقوف على جميع فروع البنك بكافة دول العالم بما فيها لبنان ولوكسمبورج ..



اما من المستأثرين في البنك المودعين في مصر فلابد لهم من اتباع اساليب عمل تتواءم مع ضوابط حكم المحكمة البريطانية .. وهذا لا يتواءم مع ما يقوم به البنك منذ ان بدأت الان ..

الاعتماد والتجارة مصر بنك شيء، وثنا القانون المصري

كتبت - ابراهيم سعد : يعاقب القانون حازم البيلادى ورئيس بنك تنمية الصناعات على تصفية البنك بقوله .. ان ما حدث كان موقفا خاصة وان اصول البنك لا تسوى للصناعات ولا يضاف الى ذلك .. انه قد حاول ان يفر من مصر الى لبنان ..

اقبل ان فرع البنك في لوكسمبورج قد أصدر قرارا بتصفية منذ اسابيع وكان معلوما ان هذا القرار سيخضع الى كافة الفروع الموجودة بقية دول العالم اما بالنسبة لحقوق المودعين .. فانه قضية يحكمها القانون الموجودة بقية دول العالم اما بالنسبة لحقوق حازم البيلادى ان البنك الموجود في مصر يخضع الى فرع مستقل لاشان لا بما يحدث في الفرع .. كل ما هناك ان المصالحين بفرع البنك في مصر واجبة بعض المشاكل في الفرع ..

الاثر الذي لا يؤثر بصورة كبيرة على اوضاع البنك في مصر خاصة وان بنك الاعتماد والتجارة مصر مؤسس وفقا للقانون المصري للمحلل به من مرسوم من قبل وزير الحكم المحلي البريطانية ..

المهاجون : افر من يصل على حقوقهم عند التصفية !!

كتبت - رافت أمين : الدكتور محمد اظمى محبوبة استاذ المحاسبة بجامعة عين شمس ومستشار وزير الاقتصاد يقول ان عمليات التصفية ستتم وفقا لآليات التصفية للشركات المساهمة وبمقتضى ان يتم تحويل كافة اصول البنك الى شركة تديرها وتسمى بنك التنمية الصناعية ..

اما بالنسبة للملاحة القائمة في مصر في بنك الاعتماد والتجارة والتي تديرها شركة الاعتماد والتجارة في مصر .. وقد يكون له ابعادات في البنك المصري للاعتدال والتجارة ومن الجانب الاخر فانه ابداعات في البنك المصري الذي يديره البنك في مصر ..

شمن حقق الدائنين في بنك الاعتماد والتجارة واستعمل على سيطرة على سائر اموال البنك في لوكسمبورج وعلى قسمة كافة حقوق الدائنين ام لا .. هذا

من ناحية .. ومن ناحية اخرى فالدائنين على تصفية البنك بالتجارة سيحصلون تقيم مساهمة البنك في بنك الاعتماد والتجارة المصري .. ويجب تسوية قيمة هذه المساهمة .. ويرى انه قد يتم ابراء ملاحمة بين البنكين لتسوية التزامات كل بنك تجاه الآخر وبمقتضى ان ان يتم التحويل الى بنك التنمية الصناعية ..

سوف الاصول النقدية والى ستبقى حقوق الدائنين وكذا القرض الرئيسي التي سيتم فيها تسوية الاصول ..

من ناحية .. ومن ناحية اخرى فالدائنين على تصفية البنك بالتجارة سيحصلون تقيم مساهمة البنك في بنك الاعتماد والتجارة المصري .. ويجب تسوية قيمة هذه المساهمة .. ويرى انه قد يتم ابراء ملاحمة بين البنكين لتسوية التزامات كل بنك تجاه الآخر وبمقتضى ان ان يتم التحويل الى بنك التنمية الصناعية ..

سوف الاصول النقدية والى ستبقى حقوق الدائنين وكذا القرض الرئيسي التي سيتم فيها تسوية الاصول ..

من ناحية .. ومن ناحية اخرى فالدائنين على تصفية البنك بالتجارة سيحصلون تقيم مساهمة البنك في بنك الاعتماد والتجارة المصري .. ويجب تسوية قيمة هذه المساهمة .. ويرى انه قد يتم ابراء ملاحمة بين البنكين لتسوية التزامات كل بنك تجاه الآخر وبمقتضى ان ان يتم التحويل الى بنك التنمية الصناعية ..

سوف الاصول النقدية والى ستبقى حقوق الدائنين وكذا القرض الرئيسي التي سيتم فيها تسوية الاصول ..

من ناحية .. ومن ناحية اخرى فالدائنين على تصفية البنك بالتجارة سيحصلون تقيم مساهمة البنك في بنك الاعتماد والتجارة المصري .. ويجب تسوية قيمة هذه المساهمة .. ويرى انه قد يتم ابراء ملاحمة بين البنكين لتسوية التزامات كل بنك تجاه الآخر وبمقتضى ان ان يتم التحويل الى بنك التنمية الصناعية ..

سوف الاصول النقدية والى ستبقى حقوق الدائنين وكذا القرض الرئيسي التي سيتم فيها تسوية الاصول ..

من ناحية .. ومن ناحية اخرى فالدائنين على تصفية البنك بالتجارة سيحصلون تقيم مساهمة البنك في بنك الاعتماد والتجارة المصري .. ويجب تسوية قيمة هذه المساهمة .. ويرى انه قد يتم ابراء ملاحمة بين البنكين لتسوية التزامات كل بنك تجاه الآخر وبمقتضى ان ان يتم التحويل الى بنك التنمية الصناعية ..

سوف الاصول النقدية والى ستبقى حقوق الدائنين وكذا القرض الرئيسي التي سيتم فيها تسوية الاصول ..

من ناحية .. ومن ناحية اخرى فالدائنين على تصفية البنك بالتجارة سيحصلون تقيم مساهمة البنك في بنك الاعتماد والتجارة المصري .. ويجب تسوية قيمة هذه المساهمة .. ويرى انه قد يتم ابراء ملاحمة بين البنكين لتسوية التزامات كل بنك تجاه الآخر وبمقتضى ان ان يتم التحويل الى بنك التنمية الصناعية ..

سوف الاصول النقدية والى ستبقى حقوق الدائنين وكذا القرض الرئيسي التي سيتم فيها تسوية الاصول ..

من ناحية .. ومن ناحية اخرى فالدائنين على تصفية البنك بالتجارة سيحصلون تقيم مساهمة البنك في بنك الاعتماد والتجارة المصري .. ويجب تسوية قيمة هذه المساهمة .. ويرى انه قد يتم ابراء ملاحمة بين البنكين لتسوية التزامات كل بنك تجاه الآخر وبمقتضى ان ان يتم التحويل الى بنك التنمية الصناعية ..

النفس والاقتصاد

المصنف والمؤسسون وما وضعت له تعين

في البداية يمكن القول بان التبا الذي نتجته وكالات الأنباء العالمية بشأن قرار المحكمة العليا في لندن افسس الاول والاخير بتصفية بنك الاعتماد والتجارة الدولي ببريطانيا سوف يمس بنك الاعتماد والتجارة مصر وايضا سيؤثر على المودعين البالغ عددهم ٧٠ ألف مودع ..

ومن الطبيعي ان يمس هؤلاء عن مصر بنك الاعتماد والتجارة مصر بعد قرار التصفية .. ولعل التساؤل يدور هل يمكن ان يصدر بالتصية قرار آخر بتصفية بنك الاعتماد والتجارة مصر باعتبار ان بنك الاعتماد والتجارة مصر مساهم بـ ٤٩٪ براسمال بنك الاعتماد والتجارة مصر ٢٢ ..

اغلب الظن ان الوضع القائم سوف يستمر لفترة ليست قصيرة يفتح خلالها البنك ابوابه ليدفع لكل مودع الف دولار او خمسة آلاف جنيه مصري في فترات طبقا للنظام المعمول به حاليا حتى يتم اخذ قرار بشأن تصفيته مثلا تاسيسا على ذلك ربما يتصلح البعض لان هذه الفترة الاولى لان المصنفين رؤسوا كان قد طلب من المحكمة في ٢ ديسمبر الماضي تأجيل النظر في القضية الى ١٤ يناير ١٩٩٧ بهدف محاولة الاتفاق مع المصالحين على الحصول منهم على مساهمة في شكل مبالغ تدعى في حدود ٢ الى ٤ مليارات دولار لمساعدة المودعين واسترجاع المحكمة لهذا الطلب واجتازت النظر في الحكم لذات الغرض ..

ومن ثم يمكن القول بان البيانات التي تواترت اسي الاول تعتبر من وجهة نظري غير كافية وغير واضحة عما اذا كان المصنف قد وصل الى اتفاق مع لا مع المودعين في ابو ظبي .. وهذا يستدعي منا التريث لفترة من الزمان لتفحص في الخطي للفرع في حجم المساهمة الحقيقية المطلوب لبنك الاعتماد والتجارة مصر ذلك لانه لو كان قد تم الاتفاق - والذي لم يشره بعد - فلي هذه الحالة المصري سوف يتمكن من الوفاء بنسبة تراوح ما بين ٣٠ و ٤٠٪ من الودائع ..

وبغرض انه لم يتم الاتفاق طبقا للبيانات التي اعطتها المصنف في ٢ ديسمبر الماضي تقول ان اصول البنك تبلغ ١,٦ مليار دولار بينما تبلغ خصوم البنك حوالي ١٠ مليارات دولار وهذا لا يعني لتوضيح المودعين الا في حدود ١٠٪ من ودياتهم ..

ان من الطبيعي ان هذا كله ان تترك السلطات النقدية في مصر - وذلك في صالح المودعين - بعض الوقت الى حين وضوح كل الجوانب المتعلقة ببنك التصفية ..

عبدالرحمن عقل

تصنيف البنوك والاقراد المصريين في نتائج التصفية :

التعثر الفردي غير مجد .. وإيجاد ممثل دائم

أمام « المصنف الانجليزي » أصبح ضرورة !

كتب - عقل البنداري :

كيف يحصل المصنف على حقوقهم في ضوء التصفية بنك الاعتماد والتجارة الدولي ؟ هذا هو التساؤل الاساسي الذي لابد من الاجابة عليه الان ..

المستشار قسري رجب رئيس اللجنة التشريعية يجلس للشعب مبالغا فيكون ان من حقق لدى بنك الاعتماد والتجارة الدولي افرادا فدونك .. بل هناك العديد من البنوك والشركات والمؤسسات وعلى حد قوله انقطاع العمل العربي لها سبيلنا ..

المستشار رجب يؤكد على ضرورة ان يتم التحويل جاعيا للصناعات في تصفية مصر من نتائج التصفية .. فبالطبع من وزارة الاقتصاد والبنوك المركزية والتجارة الصناعية ان تصفية جهودها مع الاقرار سواء كانا مودعين او مساهمين او حامل سندات او محصين للتأمين وان يتكاتفوا معا فقرة عمليات تصفية مصر من القوانين والحقائق وتبديد الالتزامات وايضا تحسين ايام المصنف الانجليزي بهدف الحصول على أكبر قدر من الحقوق المصرية ..

ولعل قد قوله فانه ان تكون هناك نتيجة حاسمة الى اليوم فليس .. قد المستشار رجب يؤكد ايضا ان لابد من تدعيم هذا العمل السياسي سياسيا .. قد اصيحت المسألة ليست قضية اقتصادية مصرية فحسب بل اصيحت موضوعا سياسيا يجب على جميع الاجهزة المتصلة سواء في الخارجية او في الشؤون الدولية ان يتكاتفوا في تغطية هذا الموضوع ..

عليه الخاطبة بالتشريعات وتقسيم نتائج تصفية بنك الاعتماد والتجارة الدولي .. وهو يؤكد ان عملية التصفية التي تتم تحت رقابة المحكمة الانجليزية تثير من المسائل القانونية الدولية والمالية كثيرا من الاشكاليات بحيث يصعب على كل فرد على حدة ان يحصل على حقه كاملا وبطريقة سليمة ..

قسمة الغراما

ومن ناحية اخرى فانه ترتب على الحكم الصادر من المحكمة البريطانية العليا بتصفية بنك الاعتماد والتجارة الدولي - كما يقول الدكتور احمد شرف الدين الاستاذ باحث في شمس - تفتيح مودعي هذا البنك سواء كانوا أفرادا او بنوكا او شركات من اتخاذ الوسائل القانونية والقضائية لاسترداد ودياتهم والتعويضات المتسقة ..

ويذكر الدكتور شرف الدين انه لو زالت سلطات جميع المودعين عن اصول وموجبات البنك فلا تلتزم من قسمتها

هذا ويمكن لبنك الاعتماد والتجارة مصر المبلغ الذي اودعه بنك الاعتماد والتجارة لندن دينا متصدا في حدود معينة وهذا سيترتب عليه تخفيض القيمة السوفية لبنك الاعتماد والتجارة مصر .. ونرى انه قد يكون من مصلحة المودعين المصريين ان يبدوا ببنين حارس قضائي يتابع افعال البنك الى ان تنتهي الأزمة ويتم تدوير حل يحمي مصالح جميع المودعين وعلى الاقل تفحص موجبات البنك بمصر للمودعين المصريين

مصر .. كما يقول الدكتور عطا الله - مدير المبلغ الذي اودعه بنك الاعتماد والتجارة لندن دينا متصدا في حدود معينة وهذا سيترتب عليه تخفيض القيمة السوفية لبنك الاعتماد والتجارة مصر .. ونرى انه قد يكون من مصلحة المودعين المصريين ان يبدوا ببنين حارس قضائي يتابع افعال البنك الى ان تنتهي الأزمة ويتم تدوير حل يحمي مصالح جميع المودعين وعلى الاقل تفحص موجبات البنك بمصر للمودعين المصريين

مصر .. كما يقول الدكتور عطا الله - مدير المبلغ الذي اودعه بنك الاعتماد والتجارة لندن دينا متصدا في حدود معينة وهذا سيترتب عليه تخفيض القيمة السوفية لبنك الاعتماد والتجارة مصر .. ونرى انه قد يكون من مصلحة المودعين المصريين ان يبدوا ببنين حارس قضائي يتابع افعال البنك الى ان تنتهي الأزمة ويتم تدوير حل يحمي مصالح جميع المودعين وعلى الاقل تفحص موجبات البنك بمصر للمودعين المصريين

مصر .. كما يقول الدكتور عطا الله - مدير المبلغ الذي اودعه بنك الاعتماد والتجارة لندن دينا متصدا في حدود معينة وهذا سيترتب عليه تخفيض القيمة السوفية لبنك الاعتماد والتجارة مصر .. ونرى انه قد يكون من مصلحة المودعين المصريين ان يبدوا ببنين حارس قضائي يتابع افعال البنك الى ان تنتهي الأزمة ويتم تدوير حل يحمي مصالح جميع المودعين وعلى الاقل تفحص موجبات البنك بمصر للمودعين المصريين

مصر .. كما يقول الدكتور عطا الله - مدير المبلغ الذي اودعه بنك الاعتماد والتجارة لندن دينا متصدا في حدود معينة وهذا سيترتب عليه تخفيض القيمة السوفية لبنك الاعتماد والتجارة مصر .. ونرى انه قد يكون من مصلحة المودعين المصريين ان يبدوا ببنين حارس قضائي يتابع افعال البنك الى ان تنتهي الأزمة ويتم تدوير حل يحمي مصالح جميع المودعين وعلى الاقل تفحص موجبات البنك بمصر للمودعين المصريين

مصر .. كما يقول الدكتور عطا الله - مدير المبلغ الذي اودعه بنك الاعتماد والتجارة لندن دينا متصدا في حدود معينة وهذا سيترتب عليه تخفيض القيمة السوفية لبنك الاعتماد والتجارة مصر .. ونرى انه قد يكون من مصلحة المودعين المصريين ان يبدوا ببنين حارس قضائي يتابع افعال البنك الى ان تنتهي الأزمة ويتم تدوير حل يحمي مصالح جميع المودعين وعلى الاقل تفحص موجبات البنك بمصر للمودعين المصريين

مصر .. كما يقول الدكتور عطا الله - مدير المبلغ الذي اودعه بنك الاعتماد والتجارة لندن دينا متصدا في حدود معينة وهذا سيترتب عليه تخفيض القيمة السوفية لبنك الاعتماد والتجارة مصر .. ونرى انه قد يكون من مصلحة المودعين المصريين ان يبدوا ببنين حارس قضائي يتابع افعال البنك الى ان تنتهي الأزمة ويتم تدوير حل يحمي مصالح جميع المودعين وعلى الاقل تفحص موجبات البنك بمصر للمودعين المصريين

الحكمة الادارية تحكم ضد الطلبة المحولين لكلية الطب بـ ٥٠٪

أولياء الأمور : الفساد الإداري



عملوها الكبار .. ووقفوا فيها الصغار !

اجتماعيات

المؤتمر الاقليمي للجمعية العالمية للطب النفسي والجمعية المصرية للطب النفسي

تعلن عن بدء دورة تدريبية للموجات فوق الصوتية تبدأ من السبت ٢٢/١١/٩٦ لمدة اسبوعين بدارت انجستشي

اسرة المكتب الطبي شوبرنج بلاو كوربوريشن الولايات المتحدة

دكتور جلال غراب دكتور جلال غراب دكتور جلال غراب

دكتور جلال غراب دكتور جلال غراب دكتور جلال غراب

دكتور جلال غراب دكتور جلال غراب دكتور جلال غراب

دكتور جلال غراب دكتور جلال غراب دكتور جلال غراب

دكتور جلال غراب دكتور جلال غراب دكتور جلال غراب

دكتور جلال غراب دكتور جلال غراب دكتور جلال غراب

دكتور جلال غراب دكتور جلال غراب دكتور جلال غراب

دكتور جلال غراب دكتور جلال غراب دكتور جلال غراب

دكتور جلال غراب دكتور جلال غراب دكتور جلال غراب

دكتور جلال غراب دكتور جلال غراب دكتور جلال غراب

دكتور جلال غراب دكتور جلال غراب دكتور جلال غراب

دكتور جلال غراب دكتور جلال غراب دكتور جلال غراب

دكتور جلال غراب دكتور جلال غراب دكتور جلال غراب

دكتور جلال غراب دكتور جلال غراب دكتور جلال غراب

دكتور جلال غراب دكتور جلال غراب دكتور جلال غراب

دكتور جلال غراب دكتور جلال غراب دكتور جلال غراب

دكتور جلال غراب دكتور جلال غراب دكتور جلال غراب

دكتور جلال غراب دكتور جلال غراب دكتور جلال غراب

دكتور جلال غراب دكتور جلال غراب دكتور جلال غراب

دكتور جلال غراب دكتور جلال غراب دكتور جلال غراب

الليلة : أسود الكامبيرون مع فهود زانير وأسود السنغال مع كينيا في نهائي المجموعتين الأولى والثانية
نصور نيجيريا أول المحلقين إلى دور الثمانية والمغاربة يحذرون الكامبيرون من التواطؤ مع زانير!

مؤال الحديث عن هزيمة المنتخب القومي امام راميا بعد ١٧ صفر ١٤٠٩ هـ
مباراة يلعبها في بطولة كأس الامم الافريقية بالسفحل و حديث حول
الشرع المسمى على تلك التجمعات الرياضية الذي كان يتوقع ان يظهر منتشبا
الصورة صوره احسن من الصورة التي ظهر بها وان يحقق التمداد في
الاقبال حتى يقابل منتسبا في البطولة
واول اسس وبالحل الذي الله اتحاد كرة القدم الكبير المنتخب القومي
بمناسبة فوز ه في البطولات الافريقية التي شارك فيها وتاهله لدورة
بيروتونية الافريقية تحلق الحديث عن هزيمة منتخب القومي لكرة القدم
ولقد كان هذا المصاعف عار على رئيس المجلس الاعلى للرياضة والبريضة حزينا
في هذه الهزيمة التي كان لها تاثيرها الكبير في نفوس الجماهير العربية
والتحذيق قد كان اجاعا الضاهرين على سوء التسيير الذي لعبت به
المباراة . والخطبة الناجمة حيث كان هناك سبحة لتقريب في الفاع
مدافعون واثنان في الوسط . كما ان اشتراك نجاد المصري ومجدي
الداغيني منذ البداية كان له تاثيره الكبير . ولذا لم يفتقر الحديث طامة
ومحمد عبد العظيم منذ البداية والامام حتى حول هذا الموضوع . واثير
الاطالة فينا انما يلبون على مباراة غدا وهي مباراة صديرة سوف
يتحدد على نتائجها وسولنا ان في مباراة غدا او الضمنية او الخروج من البطولة مبكرا
ولكن هناك نقطة مهمة وهي اننا شككت في الجوهري من الجو الجوا
والبروية العالية التي اثرت على حيوية وسيرة اللاعبين . فهاذا لم يفتقر
الجوهري في اسبافير المنتخب القومي الى المتسلق منكم في التي يتعود على
الطعن هناك مثملا لكل الكثير من الفرق الافريقية المشاركة في البطولة وهل
نفتحتا الخاصة . وعلى كل حال فاننا نطمح ان تكون ظروف منتشبا امام
غدا احسن من ظروفه امام راميا بعد ان يكونوا قد تعودوا على الطعن في
السفحل

وسلمانيات تسمى الهلوجيم .
ويصل كينيا نفس الفريق الذي لعب
إمام نيجيريا أمام السور الأول .
كما هو متوقع ، خلقت السور الضخـ
(نيجيريا) فريقا جديدا يصعد الدور
الشامية على غزوة ميطلقة المرحوم
للنهائيات برصيد ٤ نقاط من فوزين ، له
٤ أهداف و ٢ مرمى هدفان . وسجل منهم
يافيتي ديفين في مرمى كينيا سواء
الأول في مبارياتها التي انتهت بفوز
نيجيريا ١/٢ وأدراها الحكم الدولي
المصري قريبي عبد العليم . وكان من
أفضل حكم الدوري بين الأمان في حيث
قلّة ارتكاب الأخطاء الفاحشة التي
تسببت في تغيير بعض النتائج .

أنهى الشوط الأول من هذه المباراة
٢/٠ بصراع لصالح نيجيريا ، سجلهما
ميرة واقدار قائد السور يافيتي في
الدقيقتين (١٥ / ٧) ليصبح هداف
البطولة على ايدى لاعبين الهنديين ،
وتسديد نيجيريا اللقاء بسهولة باستثناء
هجمات مفصدة الأولى لكينيا التي
احتجب لها بالدفاع ضربة جزاء
صحيفة في الدقيقة ٩ من المباراة
سجل منها ويتشي دنو كينا الوحيد .

اجمل اشواط البطولة



الاستثمار والتجديد .. كلها تدور حول موقف فريق في لقاء اللبنة مع هؤلاء .. زائيت .. وهؤلاء جاءوا لحل للمفكرين .. حيث مبادئها وأصبع رصيدها حقيقة واحدة .. لها هدف عليها مئة ألف ولم يدعوا مسوى الانتظار والرجاء إلى أن تغزو الكاميون على زائيت تتساقط الأبيرة مع المغرب في رصيدهم واحدة وأبيرة فارق الأهداف هو الفصل وأبيرة يحتل المركز الثاني في المجموعة ويصعد للمركز الثاني ..

الكاميون .. ذلك أن فوز الكاميون يخبر رصيده

ال ١٠ نقاط ليحتل المركز الأول في المجموعة ليتصدر .. لكن يبقى هدف الأهداف التي يتوق بها هي زائيت مهما للمغرب .. فإذا فاز الكاميون بفارق هدفين أو أكثر .. فصل المغرب المركز الثاني ويصعد للمركز الثاني

الأهداف من زائيت .. وإذا فاز الكاميون بفارق هدف واحد ويتصدر زائيت ١٢/٢

٢/٢ أو ٣/٣ .. يصبح فارق الأهداف بين زائيت والمغرب مساويا لكن تكون زائيت قد سجلت أكثر هدفا من الأهداف والمغرب .. بنسبة ١/١ الأهداف وتخرج المتصد .. أما إذا فاز الكاميون

مع زائيت الأبيرة ١/١ فسفر زائيت تتساقط المغرب مع زائيت كل شيء وعندها الكاميون .. لائحة البطولة .. هنا تجرى بينها

لجنة التحديد الفنية التي يصعد ..

رسالة السخف :
عصام عبدالمنعم

سريها لك قاتل تتبع الادوار النهائية من
التليفزيون في بلادها !!
واليوم الدور على مجموعتي دكاك .
حيث تقام في الساعة السادسة مساء بتوقيت
القاهرة ، مباراة الكاميرونيين و زائير
المجموعة الثانية على ملعب ستاد
امبيت . يعقبها في الساعة السابعة والنصف
مساء مباراة السنغال على كينيا .
الأسود والقهود في الحلبة
والخارجة عنهن مفتوحة !
في فندق ميريديان دكاك حيث تقيم
بعثتا المغرب والكاميرون . وايت زيمبي
المغرب عقب انتهاء مبارياتهم مع زائير
مساء امس الأول بالتبادل ١/١ .
يتخللون حل مدرج بين أسود الكاميرونيين
والفرس الشاب غيليب
الذي ، وجامرته بسا من غيليب



مأزنا نأث. بلا فرصة للاقتطاف
الانقاص. بين دافك وزيجشور
وعودة. تقطع الكيلو متر ديوما
بعد يوم كله نتابع اليوم واعطف
الطوبى على الأمم الأفريقية لكثرة
الغلو في تاريخها. كل يوم مياراتان
هنا أو هناك في تنابيع وتلاحق سرى
الإقحاع الجوراء الأفريقية... لكنه
ميارتون جميل... ووجيات... دسمة
من كفة الميرة المشيرة... وريفة
المستوى... ترجو... الا تصيبنا
...بالعفة...
خاصة ان الحالة النفسية... بعد
هزيمة مصر في اول مياردة... قد تسبب لنا
...عوض... مالم يقدم لنا
...الكتنوع... الجوراء ملحا فرقا في لقاء
الفد مع نجوم السورة (غانا) !!
الدور الاول سوى... ميارات تمام اليوم
وغدا... تتحدث بعد أسماء الفرق
١٨ التي ستسعدنا في لقاءات نهائى
وتلك التي سيبدأ في حجب ذاك الهم

اسماعیل البقری



طبيب
الشباب
إيهاب توفيق
"علاوة على برنامجي بارونا والبالى صفحة ٢"
المجربون: ممدوح توفيق ٢٨٣٣٩١١ ٢٨٣٩٧١١

من الریست والیهوم وحارس المریم
ستواء طیب ویعتلم الیوم .
بانیس الیهوم - لایامو (١٦)
(٥) لکری - لکری (١٠) کانسیو
الظهر - یوسبی (١٠) موکنا
(٧) موپا (١٠) کانسیو (١٦)
لوسط - میلا (١٠) وکنا (١١)
الیهوم .

السفغال وکینیا

فریق الدولة المسیفة فی موقف حرج
لا بدیل امامه سوی فی الدولة الیلة
لکی یصل المركز الثانی فی
الجموعة الأولى وبقی المركز حیه
بماهیما داخل السفغال فی الاصل
تخرج السفغال وعلالک مستقل
فیبطولة حیه وتحظی بالمتابعة یصرف
نفسه عن بقاع السفغال او یخرج .
یعتقد ان باسکان السفغال ان یزول
مداء الوالدین والبوازیة
الهامبریة الریفة فی ستاد امست -
شعین مدی اللرمی -
مدنی ، روجی مدنی ، کاک فال ،
دوتو لایوم - سر سین ،
ندایو ، بوم ، بدیالک للوسس
براکندلی

لكن بالطبع إذا فلتان زائير على
الكامبون أو اتعادت معها زائير نتيجـة
فإن رصيد زائير يصبح تعقـيـتـن
مها لدور الضائفة ويؤد أوسد الطالسـي
إلى عريـبـه في الغريـب . وهذا هو
بماضياش الفرق المغريـب . حيث من
المحتمل - إن رايم - أن يحدث نوع
من الاتفاق بين الكامبون وزائير
للخروج من البراءة بـنتيـة تضمن
صمود زائير . لأن حتى في حالة هزيمة
الكامبون أو صحت المركز الثاني في
الجموعة تصعد على أي حال . أما
التعادل فإنكـي الكامبون لاحتلال
فرد للجموعـة برصيد ٢ تقاطـتـه فـرد
زائير تعقـيـتـن .

وكان رد فـيـلـيـب يـدون على الـاعـيـب
المغاربة . الذين أحاطوا به وهو يتناول
أساطع الشعاب ، أن مـدريـب مـحـتـرف يـهـو
أفـسـه وسمعتـه وتتـعـاقـب الـعـيـب الـيـتـولـي
تدريـبـه . كما أن فـريق الكامبون له
مكـائـتـه الطـاـيـة الـيـهـي الحظـا

بارزينيات
 CAIRO PARISIANA
 القاهرة
 الليلة وكل ليلة
 أحمد عدوية
 عزيم اليوم
 علاءة على بن ناجي بارني يانا الحال صفوة ١٢

تفاؤل هذر في المعرك المصري بزيجنشور ... والتعديلي في التخليك وارده ومحدوده
هل يتعلم الفريق القومي من أخطائه أمام زامبيا ويطور أدائه أمام غانا ؟

يسود تفاؤل هذر معسكر الفريق المصري في زيجنشور ، بعد ان مرت به ليلة عصيبة ، بكى خلالها اللاعبين حزنا على الهزيمة السنية والهزيمة أمام زامبيا يوم الاثنين الماضي ، التي صعدت من مهمتهم في الصعود لثمن الفريق .. ونجدد ان هذا التفاؤل هذر زمني مقداره ٣ ايام راحه في مبرائتي زامبيا وغانا سواء ذك الجمعه ، يستطعن خلايا الفريق .. ومبركه الكشوفه الجوروى .. ان يفضد جراحه النفسية ، ويصلح اخطائه الذي ويطور أسلوب أدائه بما يتناسب مع امكثات لاعبيه الذين هم امامه به غانا سواء ذك ، غدیر

عليها ببطولة يتابعها العالم كله على الهواء مباشرة... وأصبح تصنيفها
• الثالث • في الأهمية بعد كأس العالم
والأمم الأوروبية مباشرة وقبل كأس أمم
أمريكا الجنوبية !
• واعتاد أن • التواطؤ • مستبعد
تماما ، لكل الحافظ النفس لدى
الكامبيون كتحريف (ربما) لا يكون قويا
بما يكفي لتحقيق أمل انغاري في الفوز
على زائير بفارق مدهين ، وأن لا يبقى
الكامبيون (ربما) لا يكون لديهم الحافظ



الحرية
 شارع محمد علي
 ٣٥٥٠٧٤

البراد
السيد
الشوخار

الحاليا
 شارع محمد علي
 ٧٥٧١١




وزارة الصناعة
مينة القطر كع الحكام للصناعات الهندسية
شركة النصر للهندسة والتبريد "كولبير"
ساقية مكى - بحيرة - ت: ١٤٤٠٩٦٠ - ستة خطوط

كولبير

راشدة صناعة التكييف فنى الشرق الأوسط

انضمته الجمعية العامة للشركة بتاريخ ١٤/١٢/١٩٩١ مائة السيد المهندس/ عبد الوهاب محمد الحايك رئيس لجنة القطاع العام للصناعات الهندسية ومختص بالصناعات كساب **فاروق عليهم قهارون** وكيل أول الوزارة بالجهاز المركزي للمحاسبات والسيد **الحبيب محمد الرقيم رفعية** نائب مدير ادارة الصناعة العامة **بهر محمد صبحي** مراقب محاسبات - حق تمام المهندس **علي دوى السراج** رئيس مجلس ادارة الشركة بمائة السيد الشركة بمائة السيد المهندس/ ١٩١٩ مهندس مهندسين والقيادات .. وترتفع الجمعية العامة اعتماد الخزانة والقيادات الخزانة المهندسين كما ذكر تفصيل في المصروفات العامة لمائة مائة ١٠٠٠

ملخص تقرير مجلس الإدارة

مقابلة - مناقشة

بـ	مـ	١٩٩١ / ٩٠	١٩٩٠ / ٨٩	١٩٩١ / ٩٠	١٩٩١ / ٩٠
تـ	١٩٩١ / ٩٠	١٩٩٠ / ٨٩	١٩٩١ / ٩٠	١٩٩٠ / ٨٩	١٩٩١ / ٩٠

٢٠١٥	٨٧	٢٢٠٤٤	٢٢٠٥١	٥٠٢٢٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠
------	----	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-----

[illegible]

والصعود . خاصة بعد أن قدموا في
مباراتهم مع المغرب أجمل الشواهد
الباطلة وأكثر إثارة (الفطوى الثواني)
فإن السويهم كانوا كثيرًا (نفاريا)
الأسلوب الكابرويني مع فارق نسبي في
المهارات . لكن الوعي التكتيكي واحد
ولديه ماسترنت مثل بجال الكابرويني
وهو مفتاح اللعب في الوسط الكابرويني
المسمى (٢٠) وماهجن من طراز على
المرقم مع كينجاسيا وميالا وكوتنا الذي
أخذ هدف التتال في موسى المغرب في
آخر دقيقة . لكن دفاعهم أقل مستوى

اوسکار تقدیم علامہ سرگرم گوزر مونس معمار الدین ۷۶۹۱۷۷
صابیر دین محمود القلعاوی
صالح عبداللہ








فکری جی

١٩٩١.٩	١٩٩٠.٩	١٩٩٠.٩	١٩٩١.٩
٢٨١٥٦	٥٧٦	٤٨٣٢٧	٥١٣٠٠
١٦٢			
٢٨٣٢٧	٥١٣٠٠	٤٨٣٢٧	٥١٣٠٠

سأقلت التكلفة في موزلاء الدولة بمبلغ ٨١٥٢ مليون جنيه مضاف - ده مليون جنيه ضرائب استهلاك ومبيعات ٤
 ١٠ مليون جنيه ضريبة الرسوم الجمركية المصدرة ٥٥ ألف جنيه ضريبة قيمة الدولة في - الأرباح

٢٨٣٢٧ - ٥١٣٠٠ - ٤٨٣٢٧ - ٥١٣٠٠

□ كلود لوروا مدرب السنغال :
فسرنا معركة .. ولم نخسر الحرب !
الجمعة فرصتنا الأخيرة .. أما الفوز أو الاعدام
أعرب ، كلود لوروا ، المدير الفني المنتخب السنغال ، عن أمله في تحقيق الفوز
مباراة كينيا غدا وقال لوروا ، أنه سيمضي جاهدا لكي يقدم شيئا جديدا
للمنتخب الذي لم تقدم قطعا في الفريق
وقال كلود لوروا ، ان ما يستطيع ان اعد به الان .. هو ان تكون نهاية
البطولة شيئا مختلفا مع قيامنا في حفل الافتتاح واكد انه سيمضي لوسم
البسمة على وجوه الجماهير الوفية التي تساند الفريق بقوة
واقتصد لوروا ، بشدة اداء المنتخب السنغال خلال مباراته مع نيجيريا وقال ان
لايعزب نيجيريا نجاحا في استرجاع منتخب للسنغال في الهجم دون ان يتم اللاعبين
بتمامي الدفاع
واختتم لوروا ، تصريحاته قائلا انه سيمضي لاعادة ترتيب اوراق الفريق .. لكن
مكون جادا لتحقيق الفوز ع كينيا

مسؤول مختص للفقير العربي المدين
اجتمع المندوب السري
والوزراء والفقراء والتوسيع) الذين
يقومون بتسليمه مديرات التوسيع على ان
الشرق العربي والشرق والمغرب والجزائر التي
تضم جميعاً إلى لقاء لها كانت طرفاً في
انضموا العربيات ومن مستوفياتها لا تلتزم بما
وصلة وإتقاف في الشرق الأوسط . وكان
تضمينهم ان اسواق الداء للفقير التلثة كان
للجزائر التلثة اسواق الداء على الغرب امام
الاسواق والتمتع سوما كان فريق مرام مرام
زاسيا لكل الفرق التلثة ليس لديها امل في
الوصول للتمتع عند النشاة حتى توفقت
مستوفياتها عند معين . بل هي العربية التي
كانت وادعاا لحدث بها . في وتجاوزت
ولاد من وقتة الفرق التلثة حتى لا يوفتها
تقدم القطار الاقربى الخيف .

انستاج ✦ اصغر تكليف البراءة السابق والبراءة
 المتخلو والبراءة المتأخران بلانما يترتب
 صبرها ثم عدل الشرب بسعاً ثم مقلقة
 نواجا ثم العوض ثم دعوات الزواجات
 ثم انما يدرس الاثر ما يكتسب بالمطيرة
 صبرها ثم اللين بسعاً ثم مقلقة

صيانة واصلاح ✦ اكبر وأصغر مركزه من مجزأ حاربت
 البراءة الظاهرة في الاصح وفيها جزء الكيف
 اصلاح الوطأ في العادة بالموقع
 ترويض جميع قطع الخفا والاصلاح
 الخفا على صيانة طهرت ترويض بالموقع
 نظر الجبروت في صيانة طهرت بالموقع

تكيف مركزي ✦ القيام بجميع أعمال الصبر والشرب
 والترويض والصيانة والتشغيل لافقة
 أعمال التكيف المركزي
 تفصيل أبحاث التبريد والتكيفات
 وقضايا البراءة وقضايا ترويض
 المياه الساكنة لزوم عمل التكيف المركزي

ونشيط مجلس الإغاثة
 مهذب/ على فرعي السوام

عبد الجواد عا عبد الرهم

— *Journal of the American Medical Association*, 1997; 278: 1001-1002



إدارة الشركة والياصرة
جون ترمزبان جاك كزليات وديع عول شورة



أبو النوف وعبد الحكيم محروس
القاهرة - قوس - أسوان
وكلاء شركة كورنايد ايجنت ليطاين
ومستورد الإطارات الصامية

شركة أسوان الوطنية للمبنة الزراعية

تهنى شعب أسوان
والرئاسة العامة للشباب
وتواصل المطاوفي موال خدمة زراعية القصب والرياح الأمازي
وتنسى مجلس الإدارة : الأستاذ الدكتور / فتحي حسن أحمد



تحتى شعب أسوان
بالعيد القومى للمحافظة



وجيع العاملين
بالوحدات التابعة لها:

- فندق جزيرة أمون بأسوان
- فندق منيل بالاس بالقاهرة
- فندق اخناتون بالأقصر
- الباحرة السياحية - مريجا -
- الباحرة السياحية - اخناتون -

تشارك شعب أسوان الكرم أفراده
بالعيد القومى



يقدم أجمل التهانى

وتشعب أسوان الكرم
العيد القومى للمحافظة



المدير العام والعاملون
وتشعب أسوان الكرم بالعيد القومى للمحافظة
المدير العام : أحمد شاد نور الدين

تعلن
تم الاتفاق على قيام فندق نفقار بمبنى أنبوسيل بتسيير رحلة
الذهاب الأضرة لطائرة مصر للطيران من أسوان إلى أسوان وعملية
العودة الأولى إلى أسوان وذلك بالسمعة للرحلة لها بها
وعودة لكرات على أن يشمل هذا السفر نصف الإقامة لفرق
والجولات بفرقة نفقار وذلك ابتداء من أول يناير ١٩٩٢

على الشركات التي ترغب في الحجز على هذه الرحلات
أو لشركة مصر أسوان للسياحة وتبرع مصر للسياحة بالعباسية
وذلك لاجل الفوائد محسنة من الفوائد مقابل
فاوتشريت الحجز بمعية على هاتين الرحلتين والسمعة
بكافة مكاتب مؤسسة مصر للطيران مع اسرار التنازل لسمعة
للإقامة (نصف إقامة) بالفندق وذلك لخدمة من الرحلة
ومصر أسوان للسياحة بمثابة العيد القومى للمحافظة
مع أجمل التهانى لشعب أسوان

تعلن
تعلن
تعلن

تعلن
تعلن
تعلن

تعلن
تعلن
تعلن

يوسف جعفر وشركاه
والبواخر النيلية التابعة للشركة
يوسف جعفر وشركاه

وتنظيماته السياسية والشعبية
بمناسبة احتفال بالعيد القومى
يقدم أسمى آيات التأييد والولاء

تعلن
تعلن
تعلن

وزارة النقل والمواصلات والنقل النهري
الهيئة العامة للطرق والكبارى

تعلن
تعلن
تعلن

تعلن
تعلن
تعلن

تعلن
تعلن
تعلن

تعلن
تعلن
تعلن

تعلن
تعلن
تعلن

تعلن
تعلن
تعلن

تعلن
تعلن
تعلن

تعلن
تعلن
تعلن

الموسم الليلى
رحلة

الطرب فتاوى نيليك

الواقعة سارة سليم

فرقة الرقص الروسى

فندق
سياد بيراسكن
٥٠٧٨ / ٥٠٧٧ داخل ٢٨٥٦٠٢٢ / ٢٨٥٣٠٠٥

دينا السياحة والسفر

« مهن » تنجب بناتا .. « ومهن » تنجب ذكورا !



• قام الباحثون في أمريكا بإجراء دراسة تفصيلية عن العلاقة بين وظيفة الزوج ونوع الطفل الذي ينجم عنها. وقد وجدوا أن العاملين في بعض الوظائف ينجبون، غالبا، ذكورا، بينما في وظائف أخرى، يغلب أنجاب البنات. المثلون يأتون على رأس قائمة منجمي الآلات، ومن الشهر هؤلاء الموظفين الكومبيين الأمريكيين، بيل كوسبي، وقد أنجب أربع بنات قبل أن ياتي ابنه الأصغر. ومع العاملين بالسيارات، الجراح، وصيد، عرة القدم والملاكم، والمغني والصفي. أما منجمو الذهب، فلهذه المهنة والحاسب ومصمم الألعاب، والميكانيكي، وبغضيرة النساء وجد الباحثون في فرنسا وكندا أن السيدات اللاتي يعملن في مطاعم اللح والبيوتسيوم ينسبن كثير من بناتهن، أما الإحصائيات من بعض البلدان ومنظمتها فينجمون الإيوان ومن نظرت نتائج البحوث الأمريكية أن مواليد شهر يونيو غالبا من الذكور، وأما شين من هذه البحوث أنه كلما كبر الوالدان في السن كلما غلب البنات. ومن نظرت نتائج البحوث الأمريكية أن مواليد شهر يونيو غالبا من الذكور، وأما شين من هذه البحوث أنه كلما كبر الوالدان في السن كلما غلب البنات.

فندق الواحة

أول طرسي مصر إقليمية الصحراوية

استمتعوا في واحكم الضياء بالتالي:

يوميات وليلة

بـ جنيها للفرد

غير مائة الضريبة والخدمة

الطريق إلى الواحة على زفير

الرياضة السريعة بـ ١٠٠

الرياضة السريعة بـ ١٠٠

فرقة الواحة للفنون الشعبية

ملاهي للطلقات

من يوم السبت

٣٨٣٧٧٧ / ٣٨٣٧٧٧

٣٨٣٧٧٧ / ٣٨٣٧٧٧

٣٨٣٧٧٧ / ٣٨٣٧٧٧

٣٨٣٧٧٧ / ٣٨٣٧٧٧

٣٨٣٧٧٧ / ٣٨٣٧٧٧

٣٨٣٧٧٧ / ٣٨٣٧٧٧

٣٨٣٧٧٧ / ٣٨٣٧٧٧

٣٨٣٧٧٧ / ٣٨٣٧٧٧

٣٨٣٧٧٧ / ٣٨٣٧٧٧

٣٨٣٧٧٧ / ٣٨٣٧٧٧

٣٨٣٧٧٧ / ٣٨٣٧٧٧

٣٨٣٧٧٧ / ٣٨٣٧٧٧

٣٨٣٧٧٧ / ٣٨٣٧٧٧

٣٨٣٧٧٧ / ٣٨٣٧٧٧

٣٨٣٧٧٧ / ٣٨٣٧٧٧

٣٨٣٧٧٧ / ٣٨٣٧٧٧

٣٨٣٧٧٧ / ٣٨٣٧٧٧

٣٨٣٧٧٧ / ٣٨٣٧٧٧

٣٨٣٧٧٧ / ٣٨٣٧٧٧

٣٨٣٧٧٧ / ٣٨٣٧٧٧

٣٨٣٧٧٧ / ٣٨٣٧٧٧

٣٨٣٧٧٧ / ٣٨٣٧٧٧

٣٨٣٧٧٧ / ٣٨٣٧٧٧

٣٨٣٧٧٧ / ٣٨٣٧٧٧

٣٨٣٧٧٧ / ٣٨٣٧٧٧

٣٨٣٧٧٧ / ٣٨٣٧٧٧

٣٨٣٧٧٧ / ٣٨٣٧٧٧

٣٨٣٧٧٧ / ٣٨٣٧٧٧

٣٨٣٧٧٧ / ٣٨٣٧٧٧

٣٨٣٧٧٧ / ٣٨٣٧٧٧

٣٨٣٧٧٧ / ٣٨٣٧٧٧

٣٨٣٧٧٧ / ٣٨٣٧٧٧

٣٨٣٧٧٧ / ٣٨٣٧٧٧

٣٨٣٧٧٧ / ٣٨٣٧٧٧

٣٨٣٧٧٧ / ٣٨٣٧٧٧

٣٨٣٧٧٧ / ٣٨٣٧٧٧

٣٨٣٧٧٧ / ٣٨٣٧٧٧

٣٨٣٧٧٧ / ٣٨٣٧٧٧

٣٨٣٧٧٧ / ٣٨٣٧٧٧

٣٨٣٧٧٧ / ٣٨٣٧٧٧

٣٨٣٧٧٧ / ٣٨٣٧٧٧

٣٨٣٧٧٧ / ٣٨٣٧٧٧

٣٨٣٧٧٧ / ٣٨٣٧٧٧

٣٨٣٧٧٧ / ٣٨٣٧٧٧

٣٨٣٧٧٧ / ٣٨٣٧٧٧

٣٨٣٧٧٧ / ٣٨٣٧٧٧

٣٨٣٧٧٧ / ٣٨٣٧٧٧

٣٨٣٧٧٧ / ٣٨٣٧٧٧

٣٨٣٧٧٧ / ٣٨٣٧٧٧

٣٨٣٧٧٧ / ٣٨٣٧٧٧

من الخارج .. القاهرة الساحرة



في الداخل .. الجوا السوري الحقيقي

تعال لتتذوق أشهر الأكلات السورية وتستمتع بالوسيقى والرقصات الشعبية الشهيرة يوميا من ١٦ إلى ٢٢ يناير ١٩٩٢ بمطعم الأندلس، وكل مساء في السمر مع نجمة الشرق فين عبده والمطرب السوري نور مهنا وفرقة الموسيقى واستعراضات فرقة الرقة للفنون الشعبية.

للحجز والإستلام برجاء الإتصال ت: ٣٨٣٧٧٧ / ٣٨٣٧٧٧ داخل ٥١٦٦ بالإنترنت مع:

مدون شيراتون Sheraton Danascus HOTELS & TOURS

SYRIAN EMBASSY

١١١ Sheraton THE NATIONAL COURT

١١١ Sheraton THE NATIONAL COURT

١١١ Sheraton THE NATIONAL COURT

١١١ Sheraton THE NATIONAL COURT

١١١ Sheraton THE NATIONAL COURT

١١١ Sheraton THE NATIONAL COURT

١١١ Sheraton THE NATIONAL COURT

١١١ Sheraton THE NATIONAL COURT

١١١ Sheraton THE NATIONAL COURT

١١١ Sheraton THE NATIONAL COURT

١١١ Sheraton THE NATIONAL COURT

١١١ Sheraton THE NATIONAL COURT

١١١ Sheraton THE NATIONAL COURT

١١١ Sheraton THE NATIONAL COURT

١١١ Sheraton THE NATIONAL COURT

١١١ Sheraton THE NATIONAL COURT

١١١ Sheraton THE NATIONAL COURT

١١١ Sheraton THE NATIONAL COURT

١١١ Sheraton THE NATIONAL COURT

١١١ Sheraton THE NATIONAL COURT

١١١ Sheraton THE NATIONAL COURT

١١١ Sheraton THE NATIONAL COURT

١١١ Sheraton THE NATIONAL COURT

١١١ Sheraton THE NATIONAL COURT

١١١ Sheraton THE NATIONAL COURT

١١١ Sheraton THE NATIONAL COURT

١١١ Sheraton THE NATIONAL COURT

١١١ Sheraton THE NATIONAL COURT

وزير السياحة والطيران

المدني يفتتح مطعم باسترز

أحدث مطاعم العاصمة



قام فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران المدني خلال الأسبوع بافتتاح أول مطعم من سلسلة مطاعم باسترز الحديثة، بجوار بقعة على النيل بالجيزة. حضر الافتتاح حمدي الشافعي وكيل أول وزارة السياحة ورؤساء شركات السياحة وممثلو رجال الأعمال ونخبة من نجوم الفن والأعلام.

يقيم فندق شيراتون القاهرة كاريوم الجمعة يوما عسكيا يتخلله عروض زراية وموسيقية حية بالإضافة إلى ركض مشيرون العلاقة لتلبية رغبات كل أسرة في قضاء وقت ممتع في جبال الحصى على شاطئها.

كما يقيم حلا بقاعة السينما لفرقة أميري بقيادة أحمد الصغدي يليه عشاء على ضوء الشموع.

يقيم فندق شيراتون القاهرة كاريوم الجمعة يوما عسكيا يتخلله عروض زراية وموسيقية حية بالإضافة إلى ركض مشيرون العلاقة لتلبية رغبات كل أسرة في قضاء وقت ممتع في جبال الحصى على شاطئها.

كما يقيم حلا بقاعة السينما لفرقة أميري بقيادة أحمد الصغدي يليه عشاء على ضوء الشموع.

يقيم فندق شيراتون القاهرة كاريوم الجمعة يوما عسكيا يتخلله عروض زراية وموسيقية حية بالإضافة إلى ركض مشيرون العلاقة لتلبية رغبات كل أسرة في قضاء وقت ممتع في جبال الحصى على شاطئها.

كما يقيم حلا بقاعة السينما لفرقة أميري بقيادة أحمد الصغدي يليه عشاء على ضوء الشموع.

يقيم فندق شيراتون القاهرة كاريوم الجمعة يوما عسكيا يتخلله عروض زراية وموسيقية حية بالإضافة إلى ركض مشيرون العلاقة لتلبية رغبات كل أسرة في قضاء وقت ممتع في جبال الحصى على شاطئها.

كما يقيم حلا بقاعة السينما لفرقة أميري بقيادة أحمد الصغدي يليه عشاء على ضوء الشموع.

يقيم فندق شيراتون القاهرة كاريوم الجمعة يوما عسكيا يتخلله عروض زراية وموسيقية حية بالإضافة إلى ركض مشيرون العلاقة لتلبية رغبات كل أسرة في قضاء وقت ممتع في جبال الحصى على شاطئها.

كما يقيم حلا بقاعة السينما لفرقة أميري بقيادة أحمد الصغدي يليه عشاء على ضوء الشموع.

يقيم فندق شيراتون القاهرة كاريوم الجمعة يوما عسكيا يتخلله عروض زراية وموسيقية حية بالإضافة إلى ركض مشيرون العلاقة لتلبية رغبات كل أسرة في قضاء وقت ممتع في جبال الحصى على شاطئها.

كما يقيم حلا بقاعة السينما لفرقة أميري بقيادة أحمد الصغدي يليه عشاء على ضوء الشموع.

يقيم فندق شيراتون القاهرة كاريوم الجمعة يوما عسكيا يتخلله عروض زراية وموسيقية حية بالإضافة إلى ركض مشيرون العلاقة لتلبية رغبات كل أسرة في قضاء وقت ممتع في جبال الحصى على شاطئها.

كما يقيم حلا بقاعة السينما لفرقة أميري بقيادة أحمد الصغدي يليه عشاء على ضوء الشموع.

يقيم فندق شيراتون القاهرة كاريوم الجمعة يوما عسكيا يتخلله عروض زراية وموسيقية حية بالإضافة إلى ركض مشيرون العلاقة لتلبية رغبات كل أسرة في قضاء وقت ممتع في جبال الحصى على شاطئها.

كما يقيم حلا بقاعة السينما لفرقة أميري بقيادة أحمد الصغدي يليه عشاء على ضوء الشموع.

يقيم فندق شيراتون القاهرة كاريوم الجمعة يوما عسكيا يتخلله عروض زراية وموسيقية حية بالإضافة إلى ركض مشيرون العلاقة لتلبية رغبات كل أسرة في قضاء وقت ممتع في جبال الحصى على شاطئها.

كما يقيم حلا بقاعة السينما لفرقة أميري بقيادة أحمد الصغدي يليه عشاء على ضوء الشموع.

يقيم فندق شيراتون القاهرة كاريوم الجمعة يوما عسكيا يتخلله عروض زراية وموسيقية حية بالإضافة إلى ركض مشيرون العلاقة لتلبية رغبات كل أسرة في قضاء وقت ممتع في جبال الحصى على شاطئها.

كما يقيم حلا بقاعة السينما لفرقة أميري بقيادة أحمد الصغدي يليه عشاء على ضوء الشموع.

يقيم فندق شيراتون القاهرة كاريوم الجمعة يوما عسكيا يتخلله عروض زراية وموسيقية حية بالإضافة إلى ركض مشيرون العلاقة لتلبية رغبات كل أسرة في قضاء وقت ممتع في جبال الحصى على شاطئها.

كما يقيم حلا بقاعة السينما لفرقة أميري بقيادة أحمد الصغدي يليه عشاء على ضوء الشموع.

يقيم فندق شيراتون القاهرة كاريوم الجمعة يوما عسكيا يتخلله عروض زراية وموسيقية حية بالإضافة إلى ركض مشيرون العلاقة لتلبية رغبات كل أسرة في قضاء وقت ممتع في جبال الحصى على شاطئها.

كما يقيم حلا بقاعة السينما لفرقة أميري بقيادة أحمد الصغدي يليه عشاء على ضوء الشموع.

يقيم فندق شيراتون القاهرة كاريوم الجمعة يوما عسكيا يتخلله عروض زراية وموسيقية حية بالإضافة إلى ركض مشيرون العلاقة لتلبية رغبات كل أسرة في قضاء وقت ممتع في جبال الحصى على شاطئها.

كما يقيم حلا بقاعة السينما لفرقة أميري بقيادة أحمد الصغدي يليه عشاء على ضوء الشموع.

يقيم فندق شيراتون القاهرة كاريوم الجمعة يوما عسكيا يتخلله عروض زراية وموسيقية حية بالإضافة إلى ركض مشيرون العلاقة لتلبية رغبات كل أسرة في قضاء وقت ممتع في جبال الحصى على شاطئها.

كما يقيم حلا بقاعة السينما لفرقة أميري بقيادة أحمد الصغدي يليه عشاء على ضوء الشموع.



عمرو عبدالقادر مديرا عاما لفندق شاطيء عايد

أصبح عمرو عبدالقادر كامل رئيس مجلس إدارة الفنادق لشاطئ عايد والساحل قرارا بتعيين المهندس عمرو عبدالقادر مديرا عاما للفندق شاطيء عايد. عمرو حصل على شهادات في إدارة الفنادق من لندن وبريس وجامعة كورنيل وهو حاليا يقوم بجولة تفقدية لقطاعات السلسلة بدول ألمانيا وإنجلترا وفرنسا.

داينرز كلوب و ٢٤ ساعة لمواجهة النمو السكاني

صرح شرف مفتاح مدير عام شركة الشرق الأوسط للخدمات وكيل داينرز كلوب العالمية بان الشركة اصدرت أول بطاقة الشحن في العالم وفي ان إدارة الشركة تحصل ٢٤ ساعة يوميا على معلومات عن احتياجاتهم من الفنادق السياحية التي يخططون لها في مصر وذلك بالتعاون مع شركات السفر والسياحة في مصر. وأضاف أن الشركة تسعى كافة المؤسسات الراغبة في التعامل مع حامل بطاقة ان الاتصال بوكلاء مصر. شركة الشرق الأوسط للخدمات. وأن مزيد من التقدم والازدهار.

صدق او لا تصدق

دايت آيس كريم

• الآن فقط بفندق شاطيء مصر تحت إدارة من الشهادة يمكنك ان تتناول طبقا كاملا من الآيس كريم اللذيذ وتلك تناولت شمس طبق من الآيس كريم العايد.

• سفير دايت آيس كريم، هذا الطبق يحتوي على سعرات حرارية لا تذكر بالإضافة إلى خلوها تقريبا من الدهون مع مذاق الرائع نظرا لاحتوائه على الكثير من الفواكه الطبيعية.

• وفيه يتبع ويوزع من خلال فندق شاطيء مصر وليس بأي مكان آخر في الشرق الأوسط أو العالم العربي حيث لهم حق الانتاج والتوزيع مدة ١٠ سنوات.

شركة ATMS ومعرض لكازا

شركة ATMS ومعرض لكازا

شركة ATMS ومعرض لكازا

شركة ATMS ومعرض لكازا

شركة ATMS ومعرض لكازا

شركة ATMS ومعرض لكازا

شركة ATMS ومعرض لكازا

شركة ATMS ومعرض لكازا

شركة ATMS ومعرض لكازا

شركة ATMS ومعرض لكازا

شركة ATMS ومعرض لكازا

شركة ATMS ومعرض لكازا

شركة ATMS ومعرض لكازا

شركة ATMS ومعرض لكازا

شركة ATMS ومعرض لكازا

شركة ATMS ومعرض لكازا

شركة ATMS ومعرض لكازا

شركة ATMS ومعرض لكازا

شركة ATMS ومعرض لكازا

شركة ATMS ومعرض لكازا

شركة ATMS ومعرض لكازا

شركة ATMS ومعرض لكازا

شركة ATMS ومعرض لكازا

شركة ATMS ومعرض لكازا

شركة ATMS ومعرض لكازا

شركة ATMS ومعرض لكازا

شركة ATMS ومعرض لكازا

مكتب جريدة الاهرام - جدة السعودية
جدة ٢١٤٩٥ - ص. ب. ٢٠٥٥ عمارة مصر للطيران - البغدادية الغربية - جدة تليفون ٦٤٣٦٦٦١ - فاكس ٦٤٣٨٢٠٦



MIDDLE EAST SERVICES CO. LTD. IS PLEASED TO ANNOUNCE THAT THE DINERS CLUB CHARGE APPROVAL DEPARTMENT WILL BE OPEN 24 HOURS DAILY AS OF JANUARY 16, 1992.

يسر شركة الشرق الأوسط للخدمات أن تعلن لعملائها الكرام أن إدارة الموافقات على كارت داينرز كلوب ستكون مفتوحة للعمل ٢٤ ساعة يوميا ابتداء من ١٦ يناير ١٩٩٢
الوكيل: شركة الشرق الأوسط للخدمات ش.م.م
٤٦ ش. بهجت على الزمالك ت: ٣٤١٦٠٠٠



نصف إقامة للفرد في غرفة مزدوجة شاملة الإفطار والخدمة والضرائب.
شاطئ خاص ومباريتا ديسكو - أنساب مائية - شادي صبيح - حمامات سباحة - تسهيلات خاصة للمجموعات وتوفيراتوبيات

فندق هيلنان المرجان - فايد
HELNAN HOTELS
HELNAN MORGAN HOTEL - FAYED
المركز الرئيسي لفندق هيلنان فايد
٧٧١٢٤٠ - ٧٧١٢٤٠ - ٧٧١٢٤٠

فندق إيزيس أسوان

ISIS HOTELS

السيد صلاح صليح محافظ

وسحب أسوان الكريم

بالعيد القومي للمحافظة

المدير العام

عادل إسماعيل

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مواجهة ١٩٩٢

في رحلة بحرية يمكنك قضاء وقت ممتع لا ينسى

بالغرفة وشوم الشيخ وأهم الجزر بالمنطقة

على ظهر السفينة السياحية الفاخرة

لوف بوت LOVE BOAT

لوف بوت LOVE BOAT

لوف بوت LOVE BOAT

لوف بوت LOVE BOAT

لوف بوت LOVE BOAT

[illegible]

محمد السيد أحمد عبد الجبار

مواقف

ما الذي أراد أن يؤكد لنا المؤلف المسرحي لينا الرامي أنه من الممكن أن يضحك بالغة العربية الفصحى دون كلمة واحدة غريبة ولا حركة فاجرة... وأن يكون الممثلون جميعاً من الشبان ليس من بينهم نجم واحد... وأن (النص) هو نجم الشباك... ولقد قدم لنا مسرحية الأمانة تليفزيونية.. عبثية أيضاً.. وفيها تمثيل في داخل التمثيل.. دون أن يدعي ذلك وإنما يترك المشاهد أن يرى ويتأمل ويضحك كثيراً جداً.. وأنت لا تفقد على أحد وإنما على خبثنا كعيب ونحن نتكلم وننتقم ونرفع شعارات وشعارات ولا فرة لنا على أخلاق القرار.

ثم إن المؤلف محمد صبحي ولينا الرامي اتجعا ما يعرف المسرح المصري المعاصر.. محمد صبحي في مسرحية (بالعربي الفصحى) مسرحية بارع ومضيق وحسب مثاليه على كل حركة وعلى كلمة... والتتمثيل انضباط عسكري لا كلمة زائدة ولا كلمة ناقصة.. ويحلب الممثلين كل ليلة بعد نهاية العرض المسرحي.. ومؤلفه الممثلون شبان أجريت لهم مسابقة وتم اختيارهم وتدريبهم ويضمهم لم يدرس المسرح ولكن عذبه المؤهبة وأعطيت له الفرصة.. وبين الممثلين فئات صغيات (١٥ سنة) وسوف نتجملان لأنها نجحت بالفعل. ان مسرحية (بالعربي الفصحى) مسرحية نظيفة.. توجت ونقدت عليها موقع واحد.. وأنت لا تتفرج على وهي العقلية العربية والمزاج العربي.. والعجز عن أن يكون لنا رأي أو قرار.. والمؤلف يأخذنا إلى لندن ويأخذنا فرصة ويعرنا أمام أنفسنا أخلاقياً وسياسياً وسلوباً وفكرياً.. وليس المقصود أن نقد.. نحن المصريين.. على الإلتفات العرب ولا العرب علينا.. وإنما المسألة واحدة والضحك هو نوع من التخال عليها.

وإذا كانت مسرحية كالجولاء.. للاديب الوجودي اليب كاسي هي إحدى مسرحيات العيث وهي أكبر دليل على أنه لا أمل في شيء ولا معنى ولا هدف.. لأن مسرحية (بالعربي الفصحى) أكثر مساساً بنا.. فهي من صميم الواقع العربي المصري.. وهي أيضاً مسرحية عبثية.. ولكنها أقدر على الضحك المتعمد لأن المشاهد من الممثلين وهم المؤلف والخارج.. أنهم شركاء في كل الذي يقل.. أن لينا الرامي يفر ما هو مضحك فهو موجه أيضاً.. أنه يزخر بالجمهور بسكن أمانة تليفزيونية.

أنيس منصور



الرئيس/محمد حسني مبارك يستقبل لينا الرامي
أحمد محمد عيسى رئيس مجلس الإدارة - أثناء تفقد سيارته
والسادة الوزراء مصنع الشركة الدولية للزجاج والجرانيت
ومستلزماتها بمدينة ٦ أكتوبر

وبهذه المناسبة العظيمة قرر السيد رئيس مجلس إدارة الشركة
صرف مكافأة لجميع العاملين بالشركة

١١/٢٢٠٢٧٢ - ١١/٢٢١٨٨٨ - ١١/٢٢٠٢٧٢
١١/٢٢٠٢٧٢ - ١١/٢٢١٨٨٨ - ١١/٢٢٠٢٧٢

شكره اعتزاز

الشركة الدولية للزجاج والجرانيت

رئيس مجلس إدارة
وأعضاء المجلس وجميع العاملين بالشركة يتقدمون بظيم الشكر والامتنان

للسيد الرئيس

على تفضل سيادته والسادة الوزراء والضيوف لزيارة مصانع الشركة

بمدينة السادس من أكتوبر يوم ٩٢/١/٩

وتقدم جميع العاملين بالشركة بالعزوات لسيدانكم ليكلا الله

خطواتكم الرشيدة بالنجاح والتوفيق

وببارك الله في سياستكم الحميدة لرفع مسيرة الإنتاج المصري

ورفع شعار التنمية عالياً

والله ولي التوفيق

من غير عنوان

التليفزيون الأمريكي يمنع عرض فيلم يسىء للعرب

ديترويت - سامح عبدالله

أرضحت محطة التليفزيون الأمريكية في ديترويت بولاية ميشيغان لضغوط الجالية العربية القيمة هناك وقررت وقف عرض فيلم يقدم العرب بصورة

سيئة. الفيلم - الموجه أساساً للأطفال - يحمل اسم - عزازيل الطفل الصغير - ويروي قصة طفل يهودي يملك طيبة يهودي العز على يد يهودي يملك طيبة يهودي العز على يد يهودي يملك طيبة

عربيين يحمل أحدهما اسم - علي - والآخر اسم - سامح عبدالله

الحلقة الإعلامية لنع الفيلم والتي قلدها زينة مكي مديرة لجنة متابعة التليفزيون ضد الأمريكيين من أصل عربي في ديترويت - أمريكية من أصل لبناني - انتشرت لها صفحات عدد كبير من الصحف الأمريكية منها واشنطن بوست ونيويورك نيوز وأتمت الحلقة أيضاً عدد من محطات الراديو والتليفزيون الأمريكية على المستويين الإقليمي والوطني

معروف أن أكبر جالية عربية في العالم خارج الشرق الأوسط توجد في مدينة ديترويت - التي تبعد عن ديترويت مسافة ١٥ كم حيث يقدر عدد العرب المقيمين هناك بـ ٢٠٠ ألف عربي

في حفل وزراء اعلام المؤتمر الاسلامي

٨ مساء اليوم تقدم هيئة قصور الثقافة حفل استقبال في قصر التراث لأعضاء مؤتمر وزراء اعلام دول منظمة المؤتمر الاسلامي الذي يقام حالياً بالقاهرة بجهة يقدم عرض لفرة الانشاء البنني التقليدية للابرا و فرقة التوتيرة بقصر الغوري

مهرجان الشعر الثالث لمدن القناة ببورسعيد

يافتح سالي خضر محافظ بورسعيد وحسين مهران رئيس هيئة قصور الثقافة الاثنين القديم المؤتمر الشعري الثالث لمدن القناة ببورسعيد والذي يستمر لمدة ٣ ايام

يضم المؤتمر المقامات واسيات شعرية تتشارك فيها محافظة سيناء الشمالية والجنوبية بالإضافة إلى محافظات القناة الثلاث كما يشترك في التوتيرة الشعرية العديد من النقد والشعراء منهم أحمد عبدالمعطي حجازي وسيد البحراوي وفؤاد بدوي ومحمد الجبر

رؤساء العالم في معرض مصري باسبانيا

جورج البهجوري

يقتول جديد لاسلوب فن الكاريكاتير الفتح مؤرخا بصفة المركز الثقافي بجزر الكناري الاسبانية معرض لرمس الكاريكاتير المصري جورج البهجوري الذي قدم رسوما ٢٥٠ شخصية عليه منها ميتران ويوش ويلسون وجورجيتوف صلاح الدين كريسون ومن الفنانين صلاح ايوسف

يستمر المعرض حتى نهاية الشهر الحالي ومن المتوقع انتقاله إلى العاصمة الاسبانية مدريد

ومن المعروف أن البهجوري كان قد فاز في العام الماضي بالجائزة الاولى من بين ٢٠٠ رسام كاريكاتير على مستوى العالم

أحدث الاختراعات.. لخدمة المريض!

عن أحدث الاختراعات لخدمة المريض في الشهر القمدم مؤتمرا عن الطب والتكنولوجيا، يضم عددا كبيرا من علماء مصر لعرض أحدث أجهزة الليزر والكمبيوتر والأشعة كما صرح د. عادل رمزي استاذ الجراحة وسكرتير الجمعية الانكبيكية ان المؤتمر سوف يناقش زراعة الأعضاء وخدمات التكنولوجيا

يخاض في المؤتمر وزراء الصحة السلفون وعبد الكفة ورؤساء القسم الامراض الباطنة والاشعة والعمون وجراحة المخ وزراعة النخاع والكلى والكبد والقلب

الهام شاهين مع فرسان آخر زمن

الهام شاهين تصوير

فيلم - فرسان آخر زمن - أمام مرفت أمين وفاروق الفيشاوي ومحمود حميدة وهشام عبدالحاميد عن قصة وسيناريو وحوار

والخراج محمد السباعي وتؤدى أحداث الفيلم حول ٣ اصداق يبدون من الصغر حياتهم من الصغر ليصلوا إلى أعلى المناصب عن تشاؤل ما يطرأ على علاقاتهم من مشكل ومعوقات

الفيلم سيتم تصوير لقطاته الخارجية ما بين القاهرة والاسكندرية

والقاهرة. الهام انتهت من تصوير المشاهد الأخيرة من فيلم ٣ على ملدة اسم - الاسود المضي والمؤجلة منذ عامين

وهو ايضا من اخراج بشير كمال بطولته محمود منحت السباعي وكن - ياسين وسعيد صالح

فؤاد المهندس والاطفال في السيرك

في الاسبوع القم فؤاد المهندس تصوير حلقا فؤاد المهندس لفرقة الاطفال لشهر رمضان والتي اختار لها اسم - سمو فؤاد وبيا الاطفال في السيرك - وهي من تأليف مصطفى الشنوبيل وخراج محمد رجائي

مشاركة عروض البولشوي التي تبدأ ٣ الشهر القم بالفرقة لفرقة البولشوي بمدينة نصر - وتتضمن هذه الرحلات ٥٠٠ شخص من اسبوط وسوهاج والاقصر و ٧٠٠ من الاسكندرية و ٣٠٠ من الاسماعيلية

وتقول د. ملجدة صالح المستشارة الفنية على عروض البولشوي بالقاهرة إن مصمم رقصات الفرقة جرجوريفيتش والذي يعرف بلقب

القبض على أرملة الرئيس الاندونيسي السابق في مشاجرة بأمریکا !!

في اسبوع بولاية كولورادو الأمريكية التي القبض على راقص ساري دوي سوكانو (٥١ سنة) أرملة الرئيس الاندونيسي السابق سوكانو بتهمة اصابة إحدى المدعوات إلى حفل في وجهها بزعج شميانيا

وقد وجهت إلى أرملة سوكانو تهمة الاغتصاب من الدرجة الثانية وقد أطلق سراحها بكفالة ٥ آلاف دولار في حين تلتصق بضميتها إلى المستشفى حيث أجريت لها ٢٧ غزوة خياطة في وجهها

أيه ياراجل ده .. عموك ماسمعت حاجة إسمنها تنظيماً الأسرة !!

فؤاد المهندس

فؤاد المهندس تصوير حلقا فؤاد المهندس لفرقة الاطفال لشهر رمضان والتي اختار لها اسم - سمو فؤاد وبيا الاطفال في السيرك - وهي من تأليف مصطفى الشنوبيل وخراج محمد رجائي

مشاركة عروض البولشوي التي تبدأ ٣ الشهر القم بالفرقة لفرقة البولشوي بمدينة نصر - وتتضمن هذه الرحلات ٥٠٠ شخص من اسبوط وسوهاج والاقصر و ٧٠٠ من الاسكندرية و ٣٠٠ من الاسماعيلية

وتقول د. ملجدة صالح المستشارة الفنية على عروض البولشوي بالقاهرة إن مصمم رقصات الفرقة جرجوريفيتش والذي يعرف بلقب

القبض على أرملة الرئيس الاندونيسي السابق في مشاجرة بأمریکا !!

في اسبوع بولاية كولورادو الأمريكية التي القبض على راقص ساري دوي سوكانو (٥١ سنة) أرملة الرئيس الاندونيسي السابق سوكانو بتهمة اصابة إحدى المدعوات إلى حفل في وجهها بزعج شميانيا

وقد وجهت إلى أرملة سوكانو تهمة الاغتصاب من الدرجة الثانية وقد أطلق سراحها بكفالة ٥ آلاف دولار في حين تلتصق بضميتها إلى المستشفى حيث أجريت لها ٢٧ غزوة خياطة في وجهها

أيه ياراجل ده .. عموك ماسمعت حاجة إسمنها تنظيماً الأسرة !!

فؤاد المهندس

فؤاد المهندس تصوير حلقا فؤاد المهندس لفرقة الاطفال لشهر رمضان والتي اختار لها اسم - سمو فؤاد وبيا الاطفال في السيرك - وهي من تأليف مصطفى الشنوبيل وخراج محمد رجائي

مشاركة عروض البولشوي التي تبدأ ٣ الشهر القم بالفرقة لفرقة البولشوي بمدينة نصر - وتتضمن هذه الرحلات ٥٠٠ شخص من اسبوط وسوهاج والاقصر و ٧٠٠ من الاسكندرية و ٣٠٠ من الاسماعيلية

وتقول د. ملجدة صالح المستشارة الفنية على عروض البولشوي بالقاهرة إن مصمم رقصات الفرقة جرجوريفيتش والذي يعرف بلقب

القبض على أرملة الرئيس الاندونيسي السابق في مشاجرة بأمریکا !!

طلبه ابناء مكشبات

ليسانس آداب - تخصصين وثائقية ومكتبات حديثو التخرج

للاقبال ٣٥٤٤١٥٨

خدمة العملاء أسبوع ٧ لياح

ملاك أجهزة نصف السنة مع

في

الأسبوع

مقدمة

وزارة الثقافة - هيئة الكتاب

فرصة اليوم وغدا

فرصة اليوم وغدا

فرصة اليوم وغدا

فرصة اليوم وغدا

فرصة اليوم وغدا

فرصة اليوم وغدا

فرصة اليوم وغدا

فرصة اليوم وغدا

فرصة اليوم وغدا

فرصة اليوم وغدا

فرصة اليوم وغدا

فرصة اليوم وغدا

فرصة اليوم وغدا

فرصة اليوم وغدا

فرصة اليوم وغدا

فرصة اليوم وغدا

فرصة اليوم وغدا

فرصة اليوم وغدا

فرصة اليوم وغدا

اليوم

يصدر مع

١٦ صفحة

بالألوان

مجاني

عن جمهورية

أذربيجان

أحدى دول

الكومنولث

الجديد

أقرأ عن

معرض مصر في

باكو

التي أقامته

مجموعة

أول خير جروب

EL SAIA

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

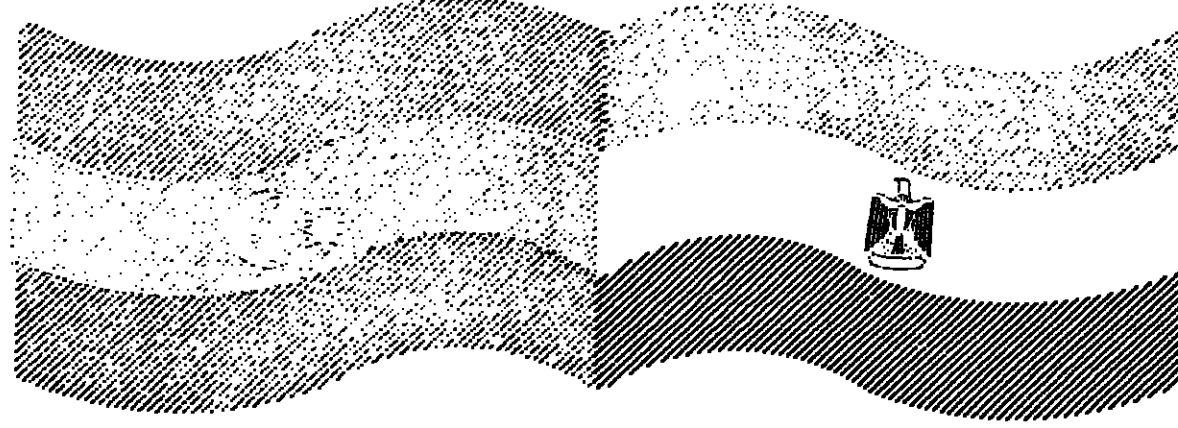
مركز

مركز

مركز

مركز

جبهة عربية أوروبية تاريخ عريق ومستقبل واعد وعلاقات متنامية مع مصر والأمة العربية



يجب ان يكون هناك مرونة فى التعامل مع النظام الجديد وعلى القطاع الخاص ان يضطلع بدوره الهام النشط فى التجارة مع جمهوريات الكومنولث ، وعلى الحكومة أن تدعم وتساند هذا التحرك وتوفير كافة الضمانات من خلال خطة منسقة فى كافة المجالات واننى على استعداد لزيارة هذه الجمهوريات .

الرئيس محمد حسنى مبارك

نقف الى جانب تطوير العلاقات الشاملة مع جمهورية مصر العربية فى كل المجالات ، خاصة تلك التى تتصل بالنواحي الاقتصادية والثقافية والدينية ، تدعيما لأواصر الصداقة والأخوة التى تربط بين شعبينا .. واننى بصفتى رئيسا لجمهورية اذربيجان ، اشارك شخصيا فى تنمية هذه العلاقات ودراسة تطويرها فى المستقبل اعترافا بدور مصر فى المجتمع الدولى ..

الرئيس اياز مظاليبوف

نتائج معرض « مصر في باكو ١٩٩١ » والذي اقامته مجموعة أبو الخير جروب بالاشتراك مع وزارة التجارة الأذربيجانية :

الاتفاق على إقامة مشروعات مشتركة صناعية وزراعية وفندقية وبنكية لنقل التكنولوجيا والخبرة المصرية إلى أذربيجان صادرات لما يريد عن ٣٠ شركة مصرية لتلبية احتياجات السوق الأذربيجانية وشركة مصرية تؤثث دار الأوبرا الجديدة في باكو

جمهورية أذربيجان

المساحة حوالي ١١٨٠٠٠ كيلو متر مربع ، وتعداد السكان هناك حوالي ٧,٥ مليون نسمة أغلبهم من المسلمين . وهي أكبر جمهوريات القوقاز وأغناها . يحدها من الشمال جمهورية جورجيا وأرمينيا ومن الجنوب تركيا وإيران .

العاصمة « باكو » وتقع في شبه جزيرة « أبشيران » على بعد ٤٠ ميلا من بحر قزوين عند ملتقى سلسلة جبال القوقاز العظيم بالبحر ، وتتميز « باكو » بجو دافئ معتدل قريب من الجو الاستوائي ، وصيفها حار ، وشتاؤها معتدل قصير ، وتتراوح درجات الحرارة شتاء بين ٣ - ٤ درجة مئوية خلال شهر يناير ، وصيفا بين ٢٥ - ٣٦ درجة مئوية في شهر يوليو . والعاصمة « باكو » مقسمة إداريا إلى أحد عشر حيا ، يعيش فيها ما يزيد على مليوني نسمة تتمتع جمهورية أذربيجان بتعدد الجنسيات التي تعيش بها .

لجانب مجموع السكان الذين يمثلون ٨٠٪ من المقيمين بها ، هناك عناصر أخرى يمثلون حوالي ٨٠٪ جنسية مختلفة ، بما في ذلك نسبة من الروس والقوقاز والأوكرانيين واليهود والأرمن وجنسيات أخرى من العناصر القوقازية ، وقد ضمت روسيا القيصريّة في سنة ١٨٠٦ عددا من مدن أذربيجان الرئيسية وذلك مدينة « باكو » إليها ، وقد تبع الانتصارات الروسية ضد إيران توقيع معاهدات أدت إلى تقسيم أذربيجان بين روسيا القيصرية وإيران .

في عام ١٩٧٠ أصبحت أذربيجان من أكبر الجمهوريات التي تنتج الحبوب بين جمهوريات الاتحاد السوفيتي السابق ، وانتاجها من محصول الحبوب كان يعادل إنتاج جمهوريات القوقاز الأخرى وجمهورية روسيا الاتحادية معا . كما أنها من الجمهوريات الرئيسية المنتجة للقطن والخضراوات والتبغ والمواشي والبطاطس والشاي والزيوت واللبان وبعض المحاصيل الزراعية الأخرى التي تساهم في التصنيع الزراعي .

وأذربيجان أيضا من الجمهوريات السوفيتية الرئيسية في إنتاج البترول ومشتقاته والأسمدة الكيماوية ومواسير الصلب والمنتجات المعدنية والألياف الصناعية والمعدات الكهربائية وإطارات السيارات والمعدات الإلكترونية ، كما أنها تشتهر بين الجمهوريات الإسلامية بصناعات السجاد والصناعات القطنية والصوفية والحزير الطبيعي .

يمثل إنتاج أذربيجان من معدات إنتاج البترول وأجهزة مكيفات الهواء حوالي ٧٠٪ من إنتاج الاتحاد السوفيتي السابق والتي يغطي استخدامها حوالي ٣٦٠ مدينة وتصدر إلى حوالي ٨٠ دولة ، وتشتهر أذربيجان أيضا بصناعة النفط والبتروكيماويات والصناعات الكهربائية والمعدات الميكانيكية والراديو وأجهزة الاتصالات ، وقد أصبحت « باكو » عاصمة أذربيجان

واحدة من أهم المدن بالنسبة لمراكز التدريب والبحث ، وفي حقيقة الأمر ، فإن جميع مراكز البحث والتدريب العلمية ومعاهد الأبحاث تتركز في العاصمة « باكو » ، مما حدا بها إلى تخريج مئات الخريجين في التخصصات المختلفة ، والذين ينتقلون إلى عشرات الدول .

لم يكن المعرض الذي اقيم في باكو لأول مرة وليد الصدفة وإنما اقيم بناء على رغبة أكيدة من الجانب الأذربيجاني .. الآن وقد اتاحت الفرصة لشعب أذربيجان لمشاهدة التكنولوجيا المصرية التي تضارع مثيلاتها في الدول الأخرى سواء من ناحية التصنيع والجودة أو الابتكار .. استطاع أن يؤكد بما لا يدع مجالا للشك أن الإنتاج المصري قد فرض نفسه على السوق الأذربيجاني ، خاصة من ناحية الذوق الملائم لطبيعة الشعب هنا ، ولكننا نتطلع إلى المزيد من العلاقات ليست على المستوى التجاري فحسب ، ولكن على المستوى الصناعي أيضا للاستفادة بما حققته مصر من تقدم في هذا المضمار .. وأود أن أكرر الشكر هنا ثانية إلى جميع الشركات المصرية التي أسهمت في هذا العرض المتميز للإنتاج المصري .

إن المعرض المصري الذي اقيم في أذربيجان بمثابة فرصة طيبة نتطلع من خلالها إلى الأسواق العالمية خاصة مصر التي تعتبر من أهم الدول العربية ، كما أن المعرض المصري قد وضع الأسس أمام الشركات الأذربيجانية والشركات المصرية لرساء قواعد العلاقات المباشرة فيما بينها ، وإنما على يقين أن المستقبل القريب سيحمل بين طياته المزيد من العلاقات والارتباطات في شتى الأنشطة .

لقد كان هذا المعرض المصري الذي يقام لأول مرة في باكو عاصمة جمهورية أذربيجان نقطة انطلاق لإقامة جسور التعاون الاقتصادي والتجاري بين بلدينا ، إن المنتجات المصرية خاصة في المجال الاستهلاكي ، ذات جودة عالية وذوق رفيع ينم على أن مصر قد حققت تكنولوجيا عصرية حديثة تقف بها في مصاف الدول المتقدمة . ومن أجل ذلك تم الاتفاق على إقامة مشروعات صناعية مشتركة لنقل التكنولوجيا المصرية إلى أذربيجان .

إن هذا المعرض المصري الذي يقام لأول مرة في أذربيجان لهو ترجمة حقيقية لأواصر الصداقة والأخوة بين الشعبين المصري والأذربيجاني ، وترجمة حقيقية لما حققته مصر من حضارة وتقدم ، ولأنك في أن هذا المعرض قد خلق مزيدا من التعارف والتآلف مع المنتجات المصرية التي وجدت لها طريقا مهيئا إلى السوق الأذربيجاني .

يأتي المعرض المصري الأول في أذربيجان مواكبا للمتغيرات الدولية التي يشهدها العالم الآن .. وخطة بناءة نحو إقامة جسور التعاون الاقتصادي والثقافي بين جمهورية مصر العربية وجمهورية أذربيجان ، وإنما نتطلع إلى المزيد من العلاقات التجارية والثقافية والعلمية والدينية مع مصر بما لها من ثقل وسط الأمة العربية والإسلامية والمجتمع الدولي ، والتي يربطنا بها وحدة الدين وعلاقات الأخوة والصداقة .

لم يشهد الشعب في أذربيجان معرضا للمنتجات المصرية من قبل ، وقد جا هذا المعرض تحقيقا لأمانتي الشعب في التعرف على منتجات مصر البلد الشقيق .. وما حققته من تقدم وازدهار على الصعيد الصناعي تضارع به أرقى الدول .. واستطاع أن يؤكد أن الشركات المصرية المشاركة في هذا المعرض قد فرضت لنفسها مكانا فسيحا داخل السوق الأذربيجانية .

إن الإقبال الشعبي الضخم لمشاهدة المنتجات المصرية ، لهو أكبر دليل على نجاح المعرض المصري الأول من نوعه في جمهورية أذربيجان ، فلقد عبرت المنتجات المصرية عن ذوق فني رفيع وتكنولوجيا عصرية متطورة في شتى المجالات ، ومما لا شك فيه .. أن الفترة القادمة ستشهد المزيد من العلاقات التجارية والصناعية بما يتلاءم مع متطلبات السوق في كلا البلدين .

الحمد لله رواد في الصناعة منذ ١٩٠١ وفي التصدير منذ عام ١٩٦٨ وفي إنشاء الشركات المشتركة بالاتحاد السوفيتي منذ ١٩٩٠ ، وفي توقيع اتفاقات التعاون الاقتصادي والثقافي المباشر مع حكومات الجمهوريات (السوفيتية سابقا أعضاء الكومنولث الآن) منذ ١٩٩١ نحمد الله على توفيقه لنا في معرض مصر في باكو ١٩٩١ ونشكر كل من ساهم في إنتاج هذا العمل الكبير والمشرق لمصر والقطاع الخاص المصري نشكر المسؤولين بالحكومة المصرية والمسؤولين بالحكومة الأذربيجانية كما نشكر ونهنيء الشركات المصرية التي مثلت مصر أفضل تمثيل في المعرض .. مما لا شك فيه أن المحافظة على السوق السوفيتي ، ومحاوله انماؤه في ظل المتغيرات المتلاحقة التي نشهدها الآن يتطلب منا في مصر استراتيجية بعيدة النظر ، وتكاتف الجهود وتحركات مدروسة وسريعة وقد كان لقاء الرئيس مبارك الأسبوع الماضي بالسادة الوزراء ورجال الأعمال المعنيين بالتجارة مع جمهوريات الكومنولث أكبر حافز لنا للاستمرار في العمل باصرار من أجل المحافظة على علاقات مصر الاقتصادية والثقافية وغيرها وتنميتها مع هذه الجمهوريات الشقيقة .

السيد حسن حسونوف

رئيس الوزراء



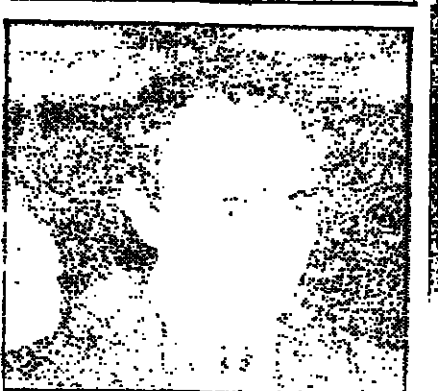
السيد راغيم حسونوف

نائب رئيس الوزراء
ورئيس اللجنة القومية
للاقتصاد والتخطيط



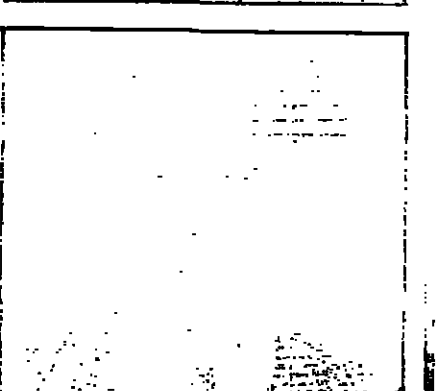
السيد اغاسليم باجировوف

وزير التجارة



السيد رستم زاده

الممثل المفوض لجمهورية
أذربيجان في موسكو



السيد اسرافيل فيكيلوف

الممثل المفوض لجمهورية
أذربيجان في القاهرة



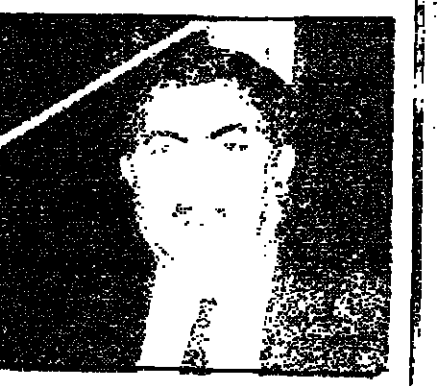
السيد تامق محمد زاده

النائب الأول لوزير التجارة



السيد تيمور سلاموف

مدير عام المعارض بوزارة التجارة



السيد / محمد أبو الخير

رئيس مجموعة أبو الخير جروب





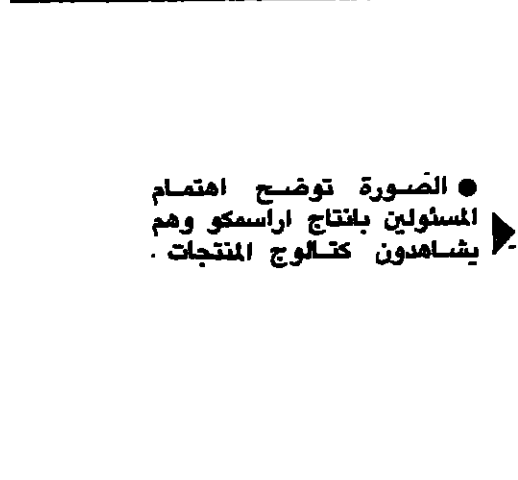
● الرئيس أياز مطلبيوف رئيس جمهورية أذربيجان يصافح الأستاذ محمد أبو الخير رئيس مجموعة أبو الخير جروب.



● الوزير المفوض التجاري الدكتور نبيل بدر الدين وأعضاء المكتب التجاري بموسكو بصحبة رئيس الوزراء السيد محمد أبو الخير في افتتاح المعرض.



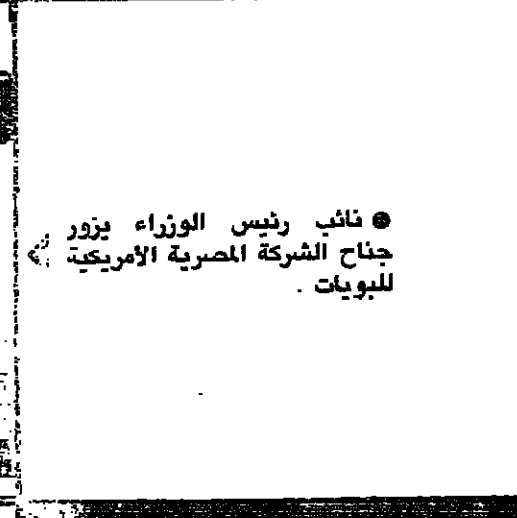
● وزير التجارة يلقى كلمته في معرض مصر في يوليو ١٩٩١.



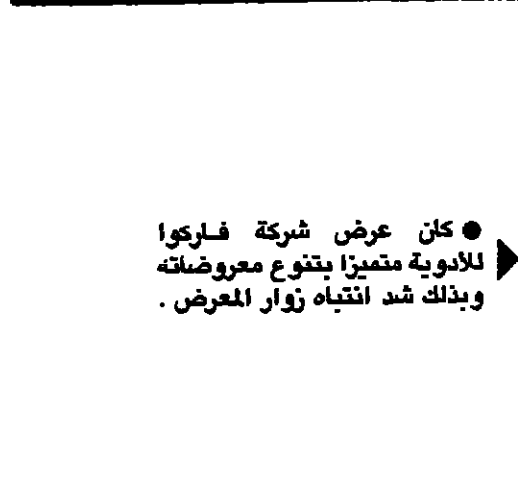
● الصورة توضح اهتمام المسؤولين بمنتجات أراسكو وهم يشاهدون كتالوج المنتجات.



● ابتسامه اعجاب من المسؤولين بمنتجات حافظ وعودة للأحذية.



● نائب رئيس الوزراء يزور جناح الشركة المصرية الأمريكية للبيوتات.



● كان عرض شركة فاركو للأدوية متميزا بتنوع عروضاته وبذلك شد انتباه زوار المعرض.



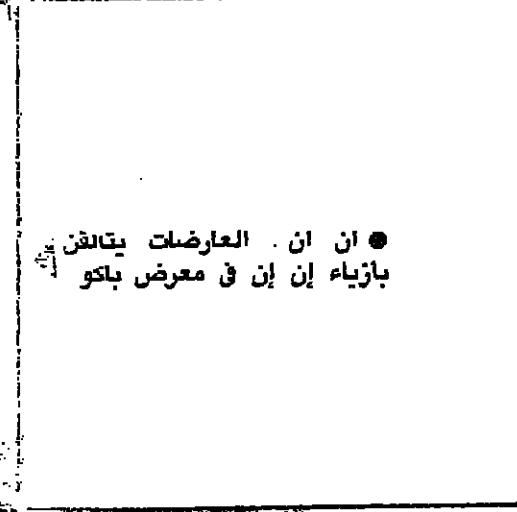
● تميز إنتاج شركة لامي توكول للأحذية بجملته واللوانه الجذابة.



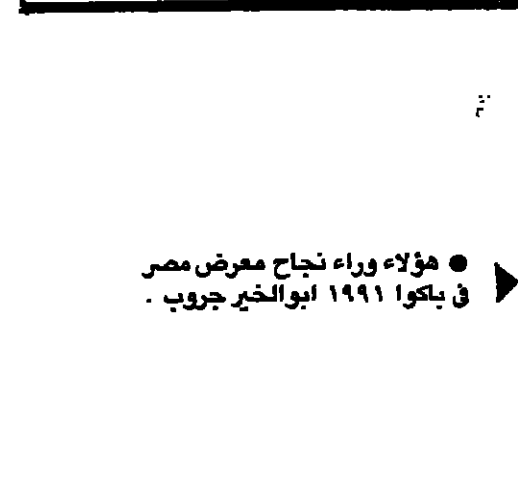
● سيرايمكا كليبوترا .. ابهرت المسؤولين الأذربيجانيين بديقة صناعتها وجمال تصميماتها . قال نائب رئيس الوزراء عنها أننا كنا نعتقد أن إيطاليا هي البلد الأولى في إنتاج السيراميك ولكن بعد زيارتنا للمعرض المصري شعرنا أن مصر متقدمة أكثر.



● رئيس الوزراء ووزير التجارة في جناح شركة العامرية.



● أن أن . المعارض يتألقن بازدياد إن إن في معرض يوليو



● هؤلاء وراء نجاح معرض مصر في يوليو ١٩٩١ أبو الخير جروب .



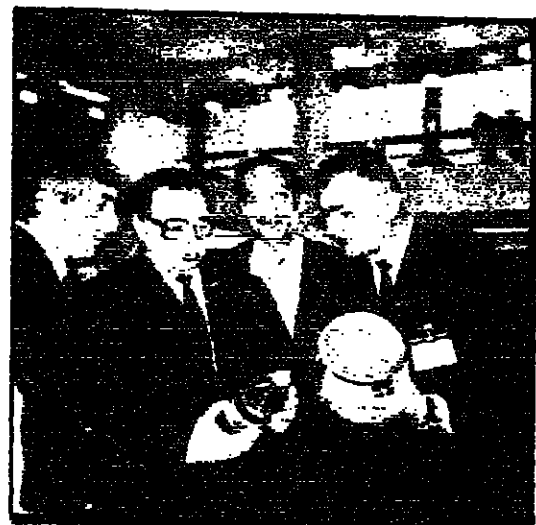
● منتجات اميرة لوري الحافظ حازت اعجاب المسؤولين الأذربيجانيين.



● رئيس وزراء أذربيجان يشاهد أحدث إنتاج شركة مكة للسجاد .

ABOLKHEIR GROUP





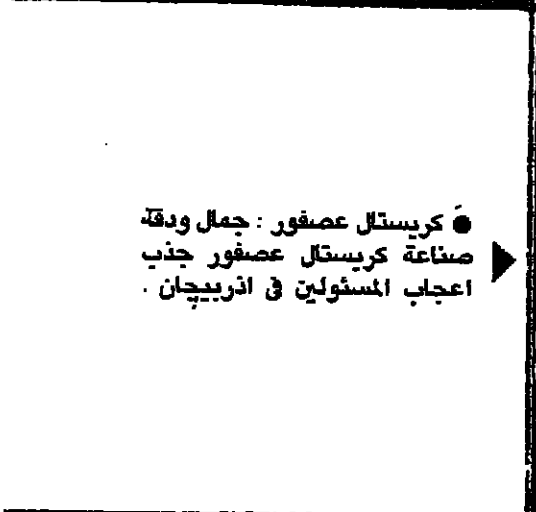
● رئيس الوزراء الأذربيجاني
يبدى إعجابه الشديد بمنتجات
شركة استكسبرية للزيوت
والصابون.



● E.Y. رئيس وزراء أذربيجان
ونظرة إعجاب للانتاج الفاخر
والمتميز للمصنوعات الجلدية من
افتاح شركة E.Y.



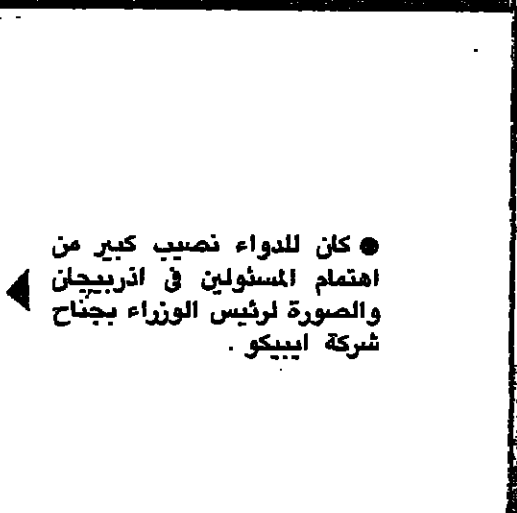
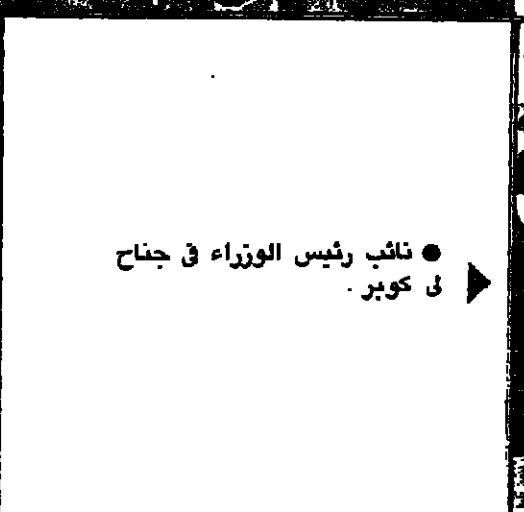
● تميز جناح شركة كوين للأثاث
بالجمع بين الذوق الرفيع ودقة
الصناعة وروعة التصميم.



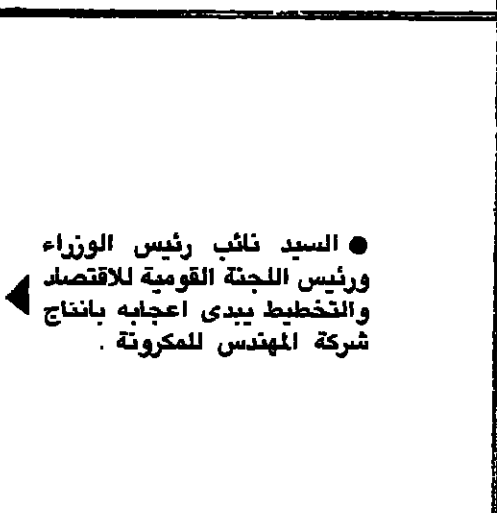
● كريستال عصفور: جمال ودقة
صناعة كريستال عصفور جذب
إعجاب المسؤولين في أذربيجان.



● نائب رئيس الوزراء في جناح
في كوبر.



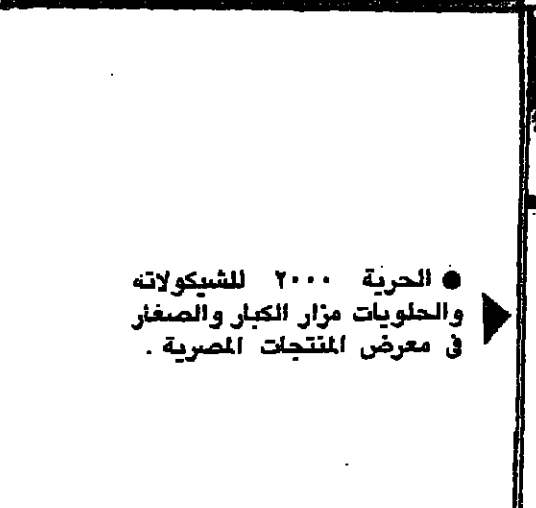
● كان للدواء نصيب كبير من
اهتمام المسؤولين في أذربيجان
والصورة لرئيس الوزراء بجناح
شركة أيبكو.



● السيد نائب رئيس الوزراء
ورئيس اللجنة القومية للاقتصاد
والخطوط يبدى إعجابه باننتاج
شركة المهندس للمكرونة.



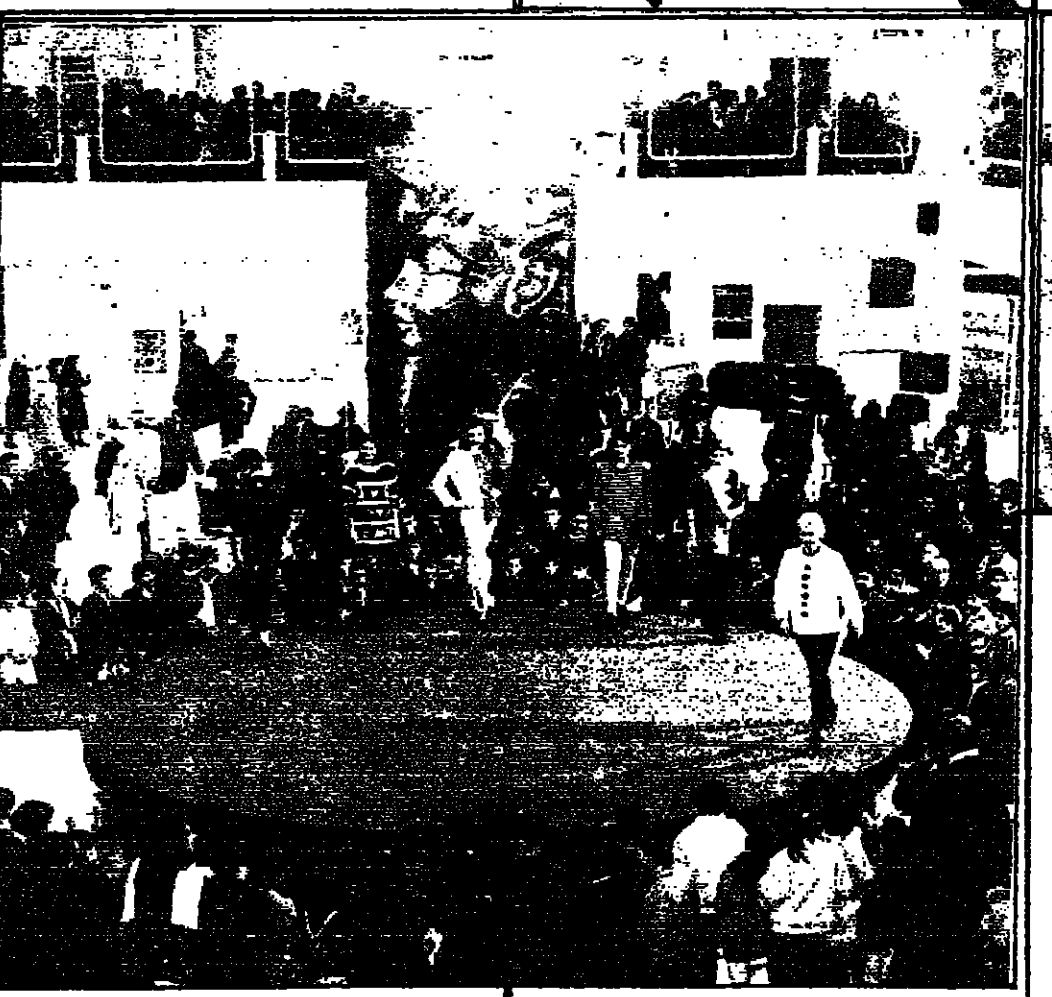
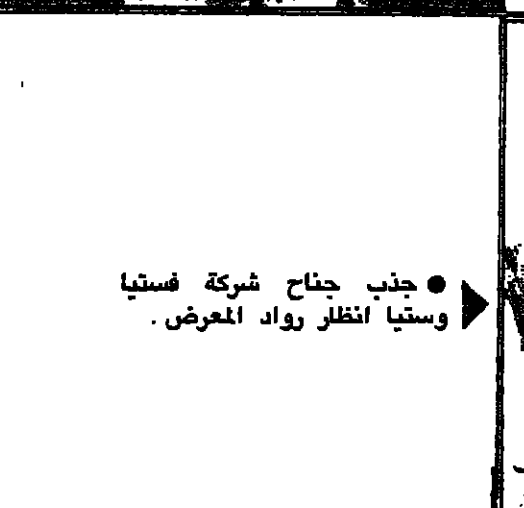
● حرص رجل الاقتصاد المصري
الاستاذ محمد غانم على حضور
حفل افتتاح المعرض.



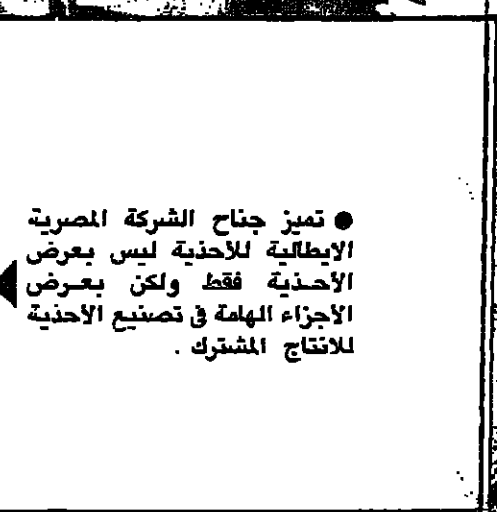
● الحرية ٢٠٠٠ للشيكولاته
والحلويات مزار الكبار والصغار
في معرض المنتجات المصرية.



● جذب جناح شركة فستيا
وستيا انظار رواد المعرض.



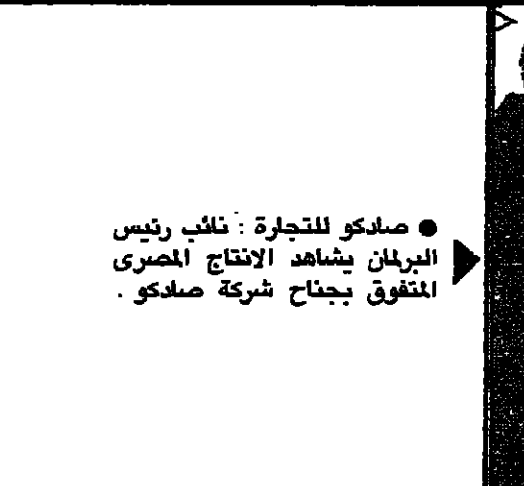
● عروض الأزياء المصرية في افتتاح معرض مصر في بسكو ١٩٩١



● تميز جناح الشركة المصرية
الإيطالية للأحذية ليس يعرض
الأحذية فقط ولكن يعرض
الأجزاء الهامة في تصنيع الأحذية
لانتاج المشترك.



● رئيس الوزراء في أذربيجان
يستمتع لملابس شركة الزعفراني
للملابس.



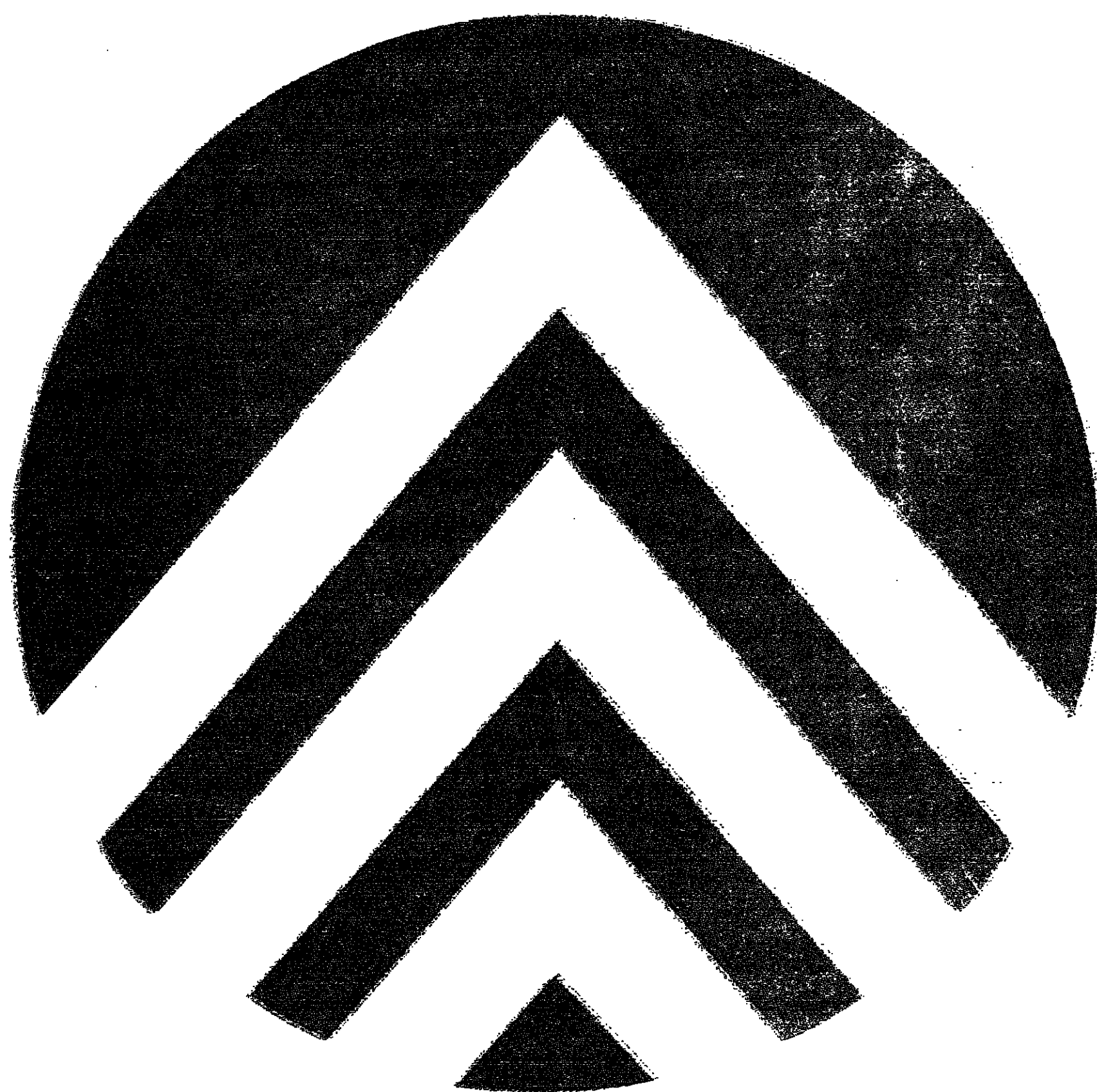
● صاكو للتجارة: نائب رئيس
البرلمان يشاهد الانتاج المصري
المتفوق بجناح شركة صاكو.



رواد التعاون الاقتصادي مع جمهورية أذربيجان

(بالترتيب الأبجدي)

- ١ - الشركة الأفريقية المصرية للبويات والدهانات
- ٢ - الشركة الإيطالية المصرية للأحذية
- ٣ - شركة نى . آى للسينما والتلفزيون
- ٤ - بنك قسناة السويس
- ٥ - الشركة العربية للخزف (أراسمكو)
- ٦ - الشركة العربية لنسيج الجاكارد
- ٧ - الشركة المتحدة لصناعة الكريستال (كريستال عصفور)
- ٨ - الشركة المصرية الدولية للصناعات الدوائية (إيبىكو)
- ٩ - المكتب الاستشارى للتجارة والاستثمار (معد غانم وشركاه)
- ١٠ - شركة ١٩٠١ توريدات
- ١١ - شركة إسكندرية للزيوت والصابون
- ١٢ - شركة الحرية ٢٠٠٠ للشيكولاته والحلويات
- ١٣ - شركة الشرق الأوسط لصناعة السجاد (مكة)
- ١٤ - شركة المهندسين الوطنيين لصناعة المكرونة والنشويات
- ١٥ - شركة إى . واى للملابس الجلدية
- ١٦ - شركة بيوت ازياء إن . إن
- ١٧ - شركة تسويق الأرز المصرية
- ١٨ - شركة حافظ وعمود للأحذية والمنتجات الجلدية
- ١٩ - شركة سستيا للملابس
- ٢٠ - شركة سيرا ميكا كليبواتسرا
- ٢١ - شركة صادكو للتجارة الداخلية والخارجية
- ٢٢ - شركة فاركو للأدوية
- ٢٣ - شركة سستيا للملابس الجاهزة
- ٢٤ - شركة كوين انتريز
- ٢٥ - شركة كوين للأثاثات
- ٢٦ - شركة مصانع الزعفران
- ٢٧ - شركة مصانع الملباوى للملابس الجاهزة والجينز
- ٢٨ - شركة مصر الخليج لتصنيع الزيوت
- ٢٩ - شركة مصر العاصرية للفرز والنسيج
- ٣٠ - مصانع اميرة لورق الحانسلط
- ٣١ - مصانع توكسل للأحذية
- ٣٢ - هيئة تنشيط السياحة



إلى اللقاء فى معرض آخر

المقر فى القاهرة ويمتد نشاطها وفروعها بين القاهرة ولندن وموسكو وباكو

Group Head Office:

Abolkheir Group, 25B Road Twenty, Maadi, Cairo, Egypt. Tel : + 202 3513754 Fax : + 202 3513755

QUEEN FURNITURE

Tel : + 202 3520466

QUEEN INTERIORS

Tel : + 202 3525849

1901 TRADING

Tel : + 202 3512006

ABOLKHEIR GROUP

